

**Видавництво «Освіта України»
пропонує актуальні видання**



З питань замовлення безпосередньо звертатися за адресою:
04214, м. Київ, вул. Героїв Дніпра, 63, к. 40; тел.: (044) 237-59-92; 228-81-29;
(050) 552-20-13; (068) 345-00-32; Тел./факс: 411-43-97

e-mail: osvita2005@gmail.com ; www.rambook.ru

P.S. Полезные ресурсы: ведущий сайт научных изданий: www.urss.ru

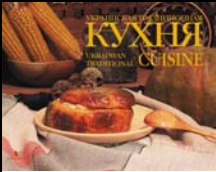





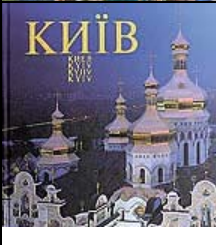
Учебных www.omega-l.ru





Информационно-поисковая система ИПС EfronBooks www.efronbooks.ru



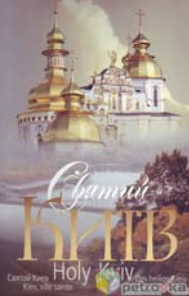
Выполнение заказов обеспечивается «Освіта України» на E-mail: osvita2005@gmail.com


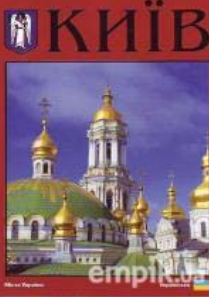
№	Обложка	Название, аннотация	Цена,грн
1.		<p>Україна природа Традиції Культура Формат - 220х310 мм Об'єм - 100 стр. Издание на русском языке ISBN 966-8137-19-1 Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
2.		<p>Україна Природа Традиції Культура Формат - 220х310 мм Об'єм - 100 стр. Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
3.		<p>Україна Природа Традиції Культура Формат - 220х310 мм Об'єм - 100 стр. Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
4.		<p>Україна Природа Традиції Культура Формат - 220х310 мм Об'єм - 100 стр. Издание на английском языке ISBN 966-8137-20-5 Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00

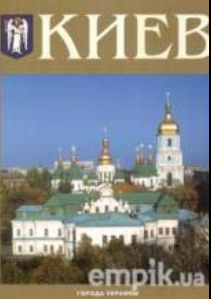

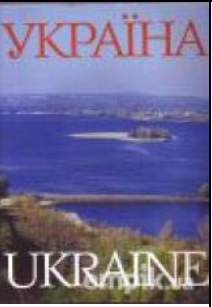
5.		<p>Україна Природа Традиції Культура Формат - 220x310 мм Об'єм - 100 стр. Издание на украинском языке ISBN 966-8137-18-3 Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
6.		<p>Ucrania - naturaleza, tradiciones, cultura Формат - 220x310 мм Об'єм - 100 стр. Издание на испанском языке Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
7.		<p>Ukraina - przyroda, tradycje, kultura Формат - 220 x310 мм Об'єм - 100 стр. Издание на польском языке ISBN 966-8137-34-5 Издание познакомит Вас с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00
8.		<p>"Украина. Природа. Традиции. Культура" Издание на КИТАЙСКОМ языке Формат - 220 x310 мм Об'єм - 100 стр. ISBN 966-813743-4 Издание знакомит читателя с великолепной природой, богатой архитектурой, особенностями национальной кухни, древними ритуалами и верованиями, традициями, спортивной жизнью и последними достижениями науки и техники независимой Украины.</p>	216,00


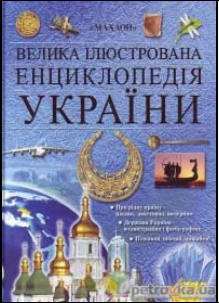
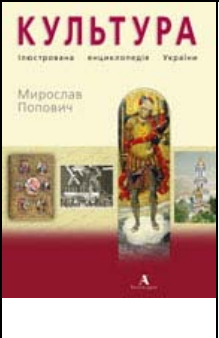
		<p>«Украинская традиционная кухня» Издание имеет текст на двух языках: английский, русский Формат - 210x148 мм, Объем - 72 стр. ISBN 966-96238-8-X</p> <p>Опираясь на вековой кулинарный народный опыт, современные повара изобретают новые блюда, отличающиеся изысканностью вкусов и форм. Каждая хозяйка сможет сделать разнообразным меню своей семьи: оригинальные секреты приготовления борщей, колбас, вареников и множество неповторимых национальных рецептов бережно собраны автором в разных регионах Украины.</p>	<p>110,00</p>
<p>9.</p>		<p>Україна Издание имеет анотации на трех языках: украинский, английский, русский Формат - 210x148 мм, Объем - 64 стр. ISBN 966-8137-02-7</p>	<p>110,00</p>
<p>10.</p>		<p>Найчарівніші куточки України Издание имеет анотации на пяти языках: украинский, английский, русский, немецкий, французский Формат: 300x240 мм Объем: 104 стр. ISBN 966-96238-3-9</p>	<p>288,00</p>
<p>11.</p>		<p>Живописные уголки Украины Издание имеет анотации на пяти языках: украинский, английский, русский, немецкий, французский Формат - 300x240 мм ISBN 966-96238-3-9 Объем - 104 стр.</p>	<p>288,00</p>
<p>12.</p>		<p>The most picturesque places of Ukraine Издание имеет анотации на пяти языках: украинский, английский, русский, немецкий, французский Формат - 300x240 мм ISBN 966-96238-3-9 Объем - 104 стр</p>	<p>288,00</p>
<p>13.</p>		<p>Zauberwinkel der Ukraine Издание имеет анотации на пяти языках: украинский, английский, русский, немецкий, французский Формат - 300x240 мм ISBN 966-96238-3-9 Объем - 104 стр.</p>	<p>288,00</p>
<p>14.</p>		<p>Київ Издание имеет анотации на пяти языках: украинский, английский, русский, немецкий, французский. Формат - 158x170 мм ISBN 966-96238-4-7 Объем - 144 стр.</p> <p>Читателям предоставляется возможность увидеть столицу Украины в различных ракурсах: нарядную во время праздников и мечтающую в пору золотой осени, торжественную в свете вечерних огней и суетливую в вихре ежедневных будней - неповторимую и многоликую, со своим характером, настроением.</p>	<p>110,00</p>




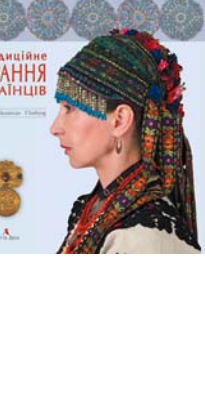
15.		<p>Київ споконвічний Аннотации на англ., немецком, французском, итальянском, испанском, польском, русском, украинском языках Формат - 215x310 мм Объем - 232 стр. ISBN 966-96238-3-9 Листая этот удивительный альбом, создается впечатление присутствия в Киеве - настолько ярко передан дух легендарного города.</p>	454,00
16.		<p>Традиционная украинская кухня в народном календаре Издание на украинском языке. Формат 250x250 мм Объем - 232 стр. ISBN 966-8137-24-8 Альбом представляет украинскую кухню в традиционном календаре. Иллюстрации, старинные рецепты, собранные со всей Украины, и много другой интересной информации найдете на страницах этого издания. Уникальность альбома состоит в том, что здесь показана украинская традиционная кухня в свете народных праздников Украины.</p>	504,00
17.		<p>Киевские достопримечательности [книга] 112 страниц, бумага мелованная Твердый переплет, тиснение, суперобложка Формат: 70 x 100/16 Тираж 1500 экз. Язык: русский, английский А. Анисимов, О. Жарий В книге представлено более пятидесяти самых известных достопримечательностей Киева конца XIX – начала XX веков. Каждая улица, здание или памятник отображены на замечательных по качеству старинных и современных фотографиях, сделанных профессиональными фотохудожниками. Исторические комментарии написаны известным киевским журналистом, историком и писателем Александром Анисимовым. Автор современных фотографий – Олег Жарий – профессор, доктор физико-математических наук, автор учебника и более 60 научных работ. Много лет профессионально занимается фотографией, создает художественные снимки по HDR-технологии. В 2006 году награжден премией на фотоконкурсе "Закохані у Київ", организованном Фондом братьев Кличко и Институтом журналистики Киевского национального университета имени Тараса Шевченко. В сентябрьском номере журнала National Geographic Россия за 2010 год была опубликована статья "Красота со знанием дела" о творчестве фотографа.</p>	160,00
18.		<p>Киев 70е-80е. Фотоальбом [книга] 300 страниц, бумага мелованная Твердый переплет, ляссе, тиснение Формат: 60 x 90/12 (205 x 205 мм) Тираж 1500 экз. Язык: русский, английский А. Ранчуков, В. Яковлев, А. Возницкий Предлагаемый Вашему вниманию фотоальбом не только по-своему уникальный фотоочерк о повседневной жизни Киева в период угасающей эпохи социализма, но и сентиментально-грустный, наполненный легкой иронией прощальный взгляд на город тех лет, образ которого, бывший в свое время обыденно привычным, теперь многим из нас кажется ностальгически прекрасным. В книге представлены фотографии Александра Ранчукова (1943), профессионального фотографа и автора многих широко известных фотографий с киевскими сюжетами, и Владимира Яковлева (1950–1993), инженера Института электродинамики и экскурсовода Киевского экскурсионного бюро. Фотоальбом дополнен авторскими текстами Александра Возницкого (1951), посвятившего без малого 40 лет изучению истории родного города и принимавшего участие во многих археологических исследованиях.</p>	190,00






19.		<p>Київ. 1943-1970. Фотоальбом [книга]</p> <p>240 страниц, бумага мелованная Твердый переплет, ляссе, тиснение Формат: 60 x 90/12 (205 x 205 мм) Тираж 1000 экз. Язык: украинский, русский, английский</p> <p>В издании, посвященном Киеву 1943–1970-х гг., воспроизведены картины его прошлого: улицы, площади, парки, сооружения и люди. В хронологическом порядке прослеживается история возрождения города после страшной войны. Среди более 200 фотографий есть много уникальных, редчайших, на которых город предстает в руинах, таким, каким его увидели современники и авторы этих снимков. Фотоальбом будет интересен и специалистам-киевоведам, и простым киевлянам, которым небезразличен их город.</p>	160,00
20.		<p>Панорамы Киева [книга]</p> <p>И. Шафрыгин, А. Возницкий</p> <p>240 страниц, бумага мелованная Твердый переплет, ляссе, тиснение Формат: 60 x 90/8 (A4) Тираж 2000 экз. Язык: русский, английский</p> <p>Предлагаемый Вашему вниманию фотоальбом современных панорам столицы Украины – города Киева – по-своему уникален, поскольку большинство помещенных в нем фотоснимков сделаны с крыш или верхних этажей сооружений в престижных районах города элитных домов, гостиниц и офисных зданий, которые теперь, по вполне объективным причинам, практически недоступны. Тем, кто впервые посетил Киев, это издание позволит в течение короткого времени получить достаточно полное представление о новом для них городе. Обосновавшимся в Киеве недавно фотоальбом даст возможность ближе познакомиться со своим новым местом жительства, свободнее ориентироваться в сети его улиц и почувствовать себя более уютно в малознакомом мегаполисе. Что же касается киевских старожилов, то их, казалось бы, уже ничем нельзя удивить. Они досконально знают свой город не только «снизу», но и как он выглядит из космоса или корзины воздушного шара. Именно поэтому во время просмотра панорам родных penates, выполненных с непривычного ракурса, киевлянам «со стажем» не следует торопиться читать сопровождающий каждую панораму пояснительный текст, а, рассматривая ту или иную фотографию, попробовать без подсказки, самостоятельно узнать изображенные на ней районы, улицы, кварталы и дома. И пусть их не огорчает возможная неудача при попытке сделать это с первого взгляда, ведь Киев в последние десятилетия значительно видоизменился. Ушли в небытие некоторые дома и даже целые улицы. На их месте возникли «нахальные новички», основательно преобразившие с детства знакомый большинству киевлянам силуэт города, над созданием которого трудились многие талантливые зодчие прошлых столетий.</p>	160,00
21.		<p>Святий Київ</p> <p>Количество страниц 240 Переплёт твердый</p> <p>Мов на небі висить святий Київ наш великий - так казав Тарас Шевченко. Київ... Древній, сивочалий і водночас дивовижно юний і сучасний.</p>	215,00

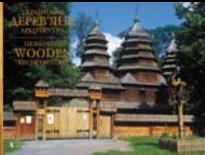




22.		<p>Київ. Фотоальбом. Ольга Родичкина Язык – украинский, русский, английский, немецкий, французский Переплёт – твёрдый Бумага – мелованная 208 стр, цв. Илл.</p>	195,00
23.		<p>Київ. Фотокнига Авторы Удовик С. Язык издания Русский Серия Cities of Ukraine Дата издания 2008 Переплёт Мягкий Формат 84x108/16 Количество страниц 96 Вес (гр.) 350 ISBN 978-966-543-088-9 Ширина (мм.) 25 Высота (мм.) 5 Длина (мм.) 35 Фотокнига "Київ" розповідає про історію Києва та його сучасність. Опис визначних пам'яток представлений у вигляді прогулянок Києвом. Окремі розділи присвячені Києво-Печерській лаврі, Подолу, Хрещатику, паркам, монастирям та київському модерну. Містить 171 кольорову фотографію.</p>	71,00

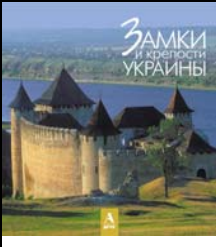


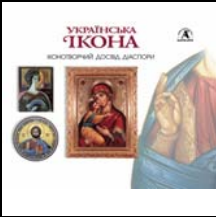
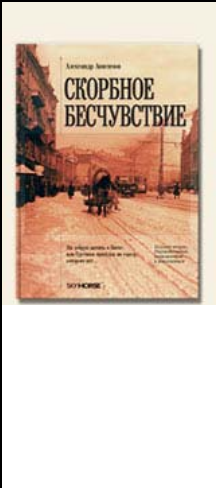
24.		<p>Київ. Фотокнига Авторы Сергей Удовик Серия Города Украины Дата издания 2003 Переплёт Мягкая обложка Формат 84x108/16 Количество страниц 66 Вес (гр.) 999 ISBN 966-543-084-, 966-543-086-6 Ширина (мм.) 25 Высота (мм.) 5 Длина (мм.) 35</p> <p>Київ займає особе місце серед міст світа. Він не тільки найбільш політичний, економічний і культурний центр Східної Європи. Рідким містам світа випала удача стати колыбелю однієї з світових цивілізацій - слав'яно-православної. Але у Києва є ще одне не менш важливе достоїнство - неповторимий шарм, створений унікальним поєднанням живописної холмистої місцевості, необоримих днепровських далей і златоверхих церковей, утопаючих в зелені. Київ дивовижно світлий місто. Він відкритий сонцю, небу і воді і володіє сильною позитивною біоенергетикою. Київ розташований на межі обширного лісного масиву, берущого початок у Франції, і степу, який тягнеться до Китаю. Ліс і степ, високий правий берег і низький лівий, Захід і Схід зустрічаються в Києві і з'єднуються в гармонії, чому сприяє велика річка Дніпро. Вона розділяє і об'єднує місто, створюючи в районі Києва багато проливів і створюючи ландшафти потрясаючої краси, на які можна годинами зачаровано дивитися з правого високого берега. Для Вас в Києві відкриті двері багатьох православних церковей, з якими мирно сусідкують храми інших християнських конфесій - католицьких, греко-католицьких, протестантських, а також синагоги, мечеті і інші молительні будинки. В Києві знаходяться і найдавніші православні монастирі. Особливо знаменита Києво-Печерська Лавра - один з найбільш великих монастирів світа. І якщо Київ називають матір'ю міст російських, то Лавру - матір'ю монастирів російських. Київ називають ще духовно-містическим містом. По-видимому, ця середина сприяла формуванню у киян філософського світогляду. В Києві народилися відомі релігійні філософи Николай Бердяев і Лев Шестов.</p>	71,00
25.		<p>Україна Автор Аллан і Барбара Пиз Количество страниц - 432 Переплёт твердый + суперобложка</p> <p>У виданні в концентрованій формі відтворено основні віхи української історії. У більш ніж тисячолітній ретроспективі показано історичні шляхи українського народу до національно-державної самостійності і суверенітету. Засобами візуального відтворення висвітлено найголовніші події та процеси української історії, представлено визначних історичних особистостей, відомих діячів науки, освіти і культури. Ілюстративна реконструкція спирається на документальні матеріали, а також на художню інтерпретацію національної історії, відображає її в українському мистецтві. Репродукуються як добре знайомі, так і маловідомі ілюстративні матеріали, частина яких друкується вперше.</p>	800,00
26.		<p>Фотоальбом Україна Авторы Удовік Сергій Язык издания Украинский, английский, русский, немецкий, французский Дата издания 2009 Переплёт суперобложка Количество страниц 305 ISBN 966-543-132-9</p> <p>Україна захоплює мандрівників насиченою історією та різноманітними ландшафтами, які сформували її неповторне обличчя. Фотоальбом запрошує Вас відкрити найбільш мальовничі куточки нашої країни, створені природою, та ознайомитися з багатою архітектурною спадщиною, яку залишили представники багатьох народів, що жили на українських теренах. Видання містить 313 фотографій.</p>	484,00


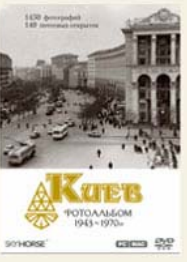

27.		<p>Україна. Полная книга о стране с историей, маршрутами прогулок и поездок Серия Туризм Переплёт Твердый Формат 80x100/16 Количество страниц 480 Вес (гр.) 960 ISBN 978-5-699-33526-8 Ширина (мм.) 190 Высота (мм.) 28 Длина (мм.) 245</p> <p>Ета книга о том, как понять Украину. Через историю, через характер современных ее жителей, через прогулки и поездки по ней. Издание названо "полным", так как не ограничивается только культурой и историей украинского народа, но и проводит проверенными маршрутами по городам и весям страны. Легко ориентируясь по картам-схемам, вы будете совершать реальное или воображаемое путешествие по Украине, параллельно читая интересные истории, связанные с различными ее местами. Вы узнаете много интересного о национальных украинских героях и также пройдете по их следам. В книге подробно описано, как и на чем передвигаться между городами и в самих городах, даны адреса всех описываемых объектов, зачастую с рекомендациями по их посещению. Авторские фотографии замечательно иллюстрируют интересный материал. Эта книга может стать лучшим подарком, но при этом мало кто откажет себе в удовольствии воспользоваться ею для собственного незабываемого путешествия!</p>	184,00
28.		<p>Велика ілюстрована енциклопедія: Україна Стільки відомостей про свою Батьківщину всього в одній книжці юний читач отримує вперше. Україна - одна з найбільших європейських держав - постає на її сторінках у всій своїй красі та величі. Дитина має знати і про величну історію своєї країни, і про творців її величі - видатних людей багатьох поколінь українців, і про її найцінніший здобуток - незнищенні духовні скарби... Видання щедро ілюстроване й стане окрасою книжкової полиці кожного українця. Видавництво : Махаон-України. К-ть сторінок : 504. Обкладинка : тверда.</p>	116,00
29.		<p>Ілюстрована енциклопедія України. КУЛЬТУРА Лауреат "КНИЖКА РОКУ 2009" в номінації "Софія" Серія видань з 4-х окремих книг Видання українською мовою Формат - 205 x 290 мм Обсяг - 183 стор. ISBN:978-966-8137-617</p> <p>Серія видань знайомить з історією, державницькими традиціями, природою, культурою та побутом українського народу. Змістовна інформація, унікальні фотодокументи і яскравий дизайн роблять серію універсальною і цікавою будь-якому читачеві. ТОМ 2: Жанрове і тематичне багатство української культури, витоки української писемності, історія літератури, театру, кіно - і фотомистецтва, церковне і прикладне мистецтво, живопис та архітектура</p>	216,00




30.		<p>Національний заповідник "Софія Київська" Лауреат "КНИЖКА РОКУ '2009" в номінації "Візитівка" Видання українською і англійською мовами Формат 245*290 мм. Обсяг – 224 стор. ISBN 978-966-8137-64-8</p> <p>Нове видання про Софію Київську – яскраве, з оригінальним дизайнерським рішенням, вичерпною та цікаво написаною історією культових пам'яток не тільки Києва, а й України взагалі та багатою ілюстративною базою – вийшло до святкування 75-річчя створення Національного заповідника «Софія Київська». У книжці у науково-популярній формі представлені усі складові частини заповідника – ансамбль Софійського собору з монастирськими спорудами і мистецькою спадщиною Михайлівського Золотоверхого монастиря, Золоті ворота Києва, Кирилівська та Андріївська церкви, Генуезька фортеця у Судакі.</p>	380,00
31.		<p>Ілюстрована енциклопедія України. ДЕРЖАВА Серія видань з 4-х окремих книг Видання українською мовою Формат - 205 x 290 мм Обсяг - 160 стор. ISBN 966-8137-52-3</p> <p>Серія видань знайомить з історією, державницькими традиціями, природою, культурою та побутом українського народу. Змістовна інформація, унікальні фотодокументи і яскравий дизайн роблять серію універсальною і цікавою будь-якому читачеві. Том I: Політичний устрій, державні символи, драматичні моменти історії, основні характеристики населення, мова і мовна політика, участь країни у міжнародних структурах і олімпійському русі.</p>	216,00
32.		<p>Парки України Видання українською та англійською мовами Формат - 298 x 240 мм Об'єм - 272 стр. ISBN 966813750-7</p> <p>Громадські парки у житті міста Парки епохи Ренесансу та бароко Чарівні парки епохи романтизму Архітектурно-паркові ансамблі Південного берега Криму Парки українських маєтків минулих століть Вишуканість і краса натуральних садів</p>	375,00
33.		<p>"Традиційне вбрання українців. Том 1. Лісостеп. Степ." Енциклопедія у 2-х томах Видання українською мовою, резюме та анотації англійською мовою Формат - 228x228 мм Обсяг - 160 стор. ISBN 966-8137-51-5</p> <p>Це перше видання, що розкриває поетичний образ українських строїв лісостепоного регіону в усьому їх варіативному розмаїтті. Український національний одяг є яскравим, візуально фіксованим проявом самобутності нашої культури і становить один з найбільш рухомих її видів. Сучасному читачеві буде цікаво дізнатися, що носили наші бабусі й дідусі, яких канонів краси вони дотримувалися. Ілюстративна добірка видання представлятиме традиційні комплекси, деталі вбрання та аксесуари автентичного одягу Лісостепу з приватних і музейних колекцій України. Книга містить інформацію історико-етнографічного та краєзнавчого характеру; зокрема, особливу увагу зосереджено на художніх особливостях і символічному наповненні елементів народного строю. Текст видання супроводжує словничок термінів, що відображають реалії народного побуту початку ХХ ст., широко вживані свого часу, проте сьогодні, на жаль, відомі лише вузькому колу фахівців. Укладачем і автором проекту "Традиційне вбрання українців" є відомий етнолог Оксана Юліївна Косміна.</p>	198,00



34.		<p>"Українська пейзажна живопись" Аннотации на украинском и английском языках Формат: 290x205 мм. ISBN 966-8137-35-3 Объем: 120 стр.</p> <p>В альбоме представлено более семидесяти произведений украинских художников пейзажного жанра XIX- нач. XX веков. Репродукции сопровождаются комментариями на двух языках: украинском и английском. Будучи полностью посвященным пейзажному жанру, издание является первым в истории отечественного искусствоведения.</p>	252,00
35.		<p>"Українська народна іграшка" Текст издания на английском и украинском языках Формат - 210x148 мм, Объем - 64 стр. ISBN 966-8137-45-0</p> <p>Українська народна іграшка є особливим, яскравим і самобутнім видом декоративно-прикладного мистецтва. Вона здатна зацікавити і дітей як безпосередніх учасників гри, і дорослих в якості потужного засобу виховання, а також як спогади про власне дитинство. Вона захоплює тематикою, довершеною простотою форми, конструктивною вигадливістю, лаконічним декором, емоційною налаштованістю. З іграшками, створеними з тканини і ниток, з глини, дерева, трави, соломи і навіть з сиру, з їх локальним розмаїттям знайомить читача це видання, багато ілюстроване на основі експонатів Музею етнографії та художнього промислу при Інституті народознавства НАН України (м. Львів), Музею Михайла Грушевського (м. Київ), приватних збірок, авторських творів тощо.</p>	110,00
36.		<p>"Коло Вічності Українських Карпат" Издание имеет аннотации на украинском и английском языках. Формат: 300x240 мм Объем: 144 стр. ISBN 966-8137-48-5</p> <p>В сознании украинцев Карпаты занимают не менее важное место, чем Тибет и Гималаи у других народов. Карпаты - неисчерпаемый источник данных о жизни наших предков.</p>	252,00
37.		<p>«Кієво-Печерська Лавра» Издание имеет аннотации на трех языках: украинский, английский, русский Формат - 210x148 мм, Объем - 64 стр. ISBN 966-8137-49-3</p> <p>«Второй Иерусалим» - так на протяжении веков называли православные Киев. И перечень духовных сокровищ столицы Украины-Руси ископно начинался с Киево-Печерской лавры. Лавра – воистину бессмертный памятник веры и духа человека. Не миновали ее тяжелые времена: разрушали дикари и варвары, тем не менее, Печерская лавра уже почти тысячу лет оставалась наибольшей святыней страны.</p>	110,00
38.		<p>"Музичні інструменти українського народу" Издание имеет анотации на двух языках: украинский, английский Формат - 210x148 мм, Объем - 64 стр. ISBN 966-8137-49-9</p> <p>Видання має на меті ознайомити широке коло вітчизняних і зарубіжних читачів з розмаїттям українського музичного інструментарію і сферами його побутування. У книзі представлено як автентичні інструменти українського народу, так і концертні зразки, що використовуються в професійних оркестрах та ансамблях народних інструментів, народних хорах та концертній діяльності солістів.</p>	110,00








39.		<p>«Українська дерев'яна архітектура» Формат - 210x148 мм, Об'єм - 64 стр. ISBN 966-8137-31-0</p> <p>Образцы народного жилищного строительства, традиционные украинские мельницы, сакральные памятники, представленные на страницах альбома, построены с помощью простейших инструментов. Именно поэтому они производят впечатление рукотворной, почти скульптурной работы и словно хранят тепло рук древних мастеров. Издание имеет аннотации на трех языках: украинский, английский, русский. Издание знакомит читателей с шедеврами украинского деревянного зодчества. Дерево являлось самым распространенным материалом, из которого предки современных украинцев не только возводили разнообразные здания, но и изготавливали все необходимое для жизни. У них сложилось</p>	110,00
40.		<p>«Українське народне вбрання» Издание имеет аннотации на трех языках: украинский, английский, русский Формат - 210x148 мм, Об'єм - 64 стр. ISBN 966-8137-32-9</p> <p>Видання знайомить читача з оригінальними зразками традиційного вбрання українців кінця 19 - поч. 20 ст., що зберігаються в музеях Києва, Харкова, Львова, Чернігова, Вінниці, Запоріжжя, Переяслава-Хмельницького і приватних колекціях. Альбом містить інформацію про регіональні особливості українських строїв, змінює сталі стереотипи, демонструючи український національний одяг в усьому його багатстві та розмаїтті.</p>	110,00
41.		<p>«Палітра століть» Формат 300x210 Об'єм - 200 стр. ISBN 966-8137-05-1</p> <p>Издание на украинском языке, аннотации на английском и украинском. Альбом построен на материале собрания музеев Украины. Здесь отображается как искусство и история иконописи так и история портретизма. Искусство представлено как очень своеобразное, глубоко национальное по духу и форме явление. Альбом демонстрирует развитие украинского искусства на протяжении веков.</p>	522,00
42.		<p>«Парки України» Издание имеет аннотации на трех языках: украинский, английский, русский Формат - 210x148 мм, Об'єм - 96 стр. ISBN 966-8137-27 2</p> <p>Альбом знакомит с парками Украины, которые здесь представлены во всем великолепии и красе благодаря таланту авторов.</p>	110,00
43.		<p>Castles and fortresses of Ukraine Формат - 250x250 мм Об'єм - 152 стр. Издание на английском языке ISBN 966-8137-23-X</p> <p>Уникальное собрание более 300 замков и крепостей, расположенных по всей Украине, которые являются не только ценным историческим наследием но и произведениями искусства. Фото, история и легенды этих удивительных сооружений древности несомненно принесут Вам радость.</p>	288,00

44.		<p>Замки и крепости Украины Издание на русском языке Формат - 250x250 мм Объем - 152 стр. ISBN 966-8137-17-5 Уникальное собрание более 300 замков и крепостей, расположенных по всей Украине, которые являются не только ценным историческим наследием но и произведениями искусства. Фото, история и легенды этих удивительных сооружений древности несомненно принесут Вам радость.</p>	288,00
45.		<p>Замки і фортеці України Издание имеет анотации на трех языках: украинский, английский, русский Формат - 210x148 мм, Объем - 64 стр. ISBN 966-8137-10-8 Неповторимые замки и крепости, которые сохранились до нашего времени расскажут о богатой истории Украины.</p>	110,00
46.		<p>Віч-на-віч із Шевченком Иконография 1838-1861 годов Размер: 300x250 мм ISBN 966-96238-7-1 Издание на украинском языке Замечательное отображение личности и творчества в автопортретах Шевченка, представленных в этом альбоме. Книга состоит из трех разделов: портреты, портреты-персонажи, портреты-зарисовки</p>	350,00
47.		<p>Українська ікона Формат - 220x170 мм, Объем - 160 стр. ISBN 966-96238-2-0 Икона- самый древний и наиболее канонизированный вид христианского сакрального искусства. В XX ст. иконопись в Украине резко пришла в упадок - по известным причинам. Компенсационную роль в развитии иконописи взяла на себя украинская диаспора. В предлагаемой книге исследуется творчество известных мастеров иконы с Канады, США, Великобритании, Франции, Италии и др. стран.</p>	110,00
48.		<p>Скорбное бесчувствие [книга] 232 страницы, бумага офсетная Munken. Твердый переплет, UV-лак Формат: 60 x 84/8 (A4) Тираж 2000 экз. Язык: русский А. Анисимов Книги Александра Анисимова, по мнению почитателей его творчества, – настоящая "аптека для души", так сказать, сладкое лекарство для всех любителей киевской старины. Все факты, с присущим автору литературским мастерством изложенные на страницах его произведений, всегда точны и выверены с исторической токи зрения, поскольку он является не только профессиональным журналистом, но и, в первую очередь, историком. О чем бы автор не говорил, будь то история дома, улицы или площади, быт и нравы горожан ушедшей эпохи, – все моментально оживает перед глазами читателя, перенося его в прошлое любимого всеми города. Следует также добавить, что помимо авторского текста на страницах книг А. Анисимова всегда находят место уникальные документы эпохи: старинные фотографии, картины, гравюры. Книга "Скорбное бесчувствие. На добрую память о Киеве, или Грустные прогулки по городу, которого нет" стала первой в творчестве автора. Листая ее, читая главы или рассматривая иллюстрации, трудно не заметить, что А. Анисимов по-настоящему любит свой город, сопереживает вместе с ним о его прошлом, настоящем и будущем. Данное издание – подарок всем любителям истории Киева.</p>	160,00





49.		<p>Паломник Киевский [книга] И. Максимович 176 страниц, бумага мелованная Твердый переплет, тиснение Формат: 70 x 100 Тираж 1000 экз.</p> <p>Репринтное издание книги 1854 г. (на русском языке). "Паломник Киевский" можно назвать первым в истории Киева путеводителем по святым местам. Впервые он был опубликован анонимно в 1842 году. Затем последовали его переиздания в 1845, 1849, 1854 и 1871 гг., подписанные инициалами И. и М., за которыми скрывалось имя автора книги - профессора Киевской духовной академии, Ивана Петровича Максимовича (1807-1861 гг.). И. П. Максимович в своей книге применил особую форму повествования, создав, таким образом, общедоступный путеводитель-справочник, который содержал все необходимые сведения для посещающих Киев богомольцев. Это стало началом нового направления в киевской краеведческой литературе. Не со всеми утверждениями автора, приведенными в «Паломнике», сегодня можно согласиться, но это нисколько не умаляет притягательности первого киевского путеводителя, созданного более 160-ти лет тому назад.</p>	50,00
50.		<p>Киев. 1943-1970. Фотоальбом [диск] Носитель: DVD Платформа: PC, Mac Упаковка: DVD-box Тираж 1500 экз</p> <p>Приглашаем вас на виртуальную прогулку по Киеву 50-60-х годов прошлого века. Мы постарались воссоздать дух той эпохи, чтобы представители старшего поколения погрузились в приятные воспоминания, а молодежь смогла увидеть город, которого уже нет. Здесь отсутствуют какие-либо оценки - так было, и это никогда не вернется. Мы только констатируем место и время, где и когда был сделан снимок. DVD включает около 2000 разнообразных фотографий и почтовых открыток с видами города, разбитых на разделы: "40-е", "50-е", "60-е". Некоторые фотографии альбома до этого нигде не публиковались.</p>	70,00
51.		<p>Киев на старинной открытке [диск] 1000 изображений. Носитель: DVD Платформа: PC Упаковка: DVD-box Тираж 500 экз</p> <p>С 1895 года, почтовые открытки с видами Киева начали составлять своеобразную летопись славного города, беспристрастно фиксируя происходящие в нем изменения и бесследно исчезающие мгновения его повседневной жизни. Точное количество открыток, с различными киевскими сюжетами, выпущенных до 1917 года, до сих пор не установлено. И все же, анализируя немногочисленные данные, можно предположить, что участвовавшие в процессе их производства многие издательства, выпустили в свет около 4 тысяч карточек с видами Киева. Впоследствии киевские видовые открытки превратились в предмет коллекционирования и в настоящее время представляют собой достаточно большую редкость. Предлагаемый Вашему вниманию мультимедийный альбом старых киевских почтовых карточек приурочен к 115-летию этих замечательных хранителей исторической памяти и содержит более.</p>	70,00




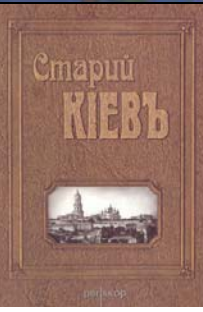
52.		<p>Растрепанные воспоминания о странном детстве [книга]</p> <p>В. Терно 304 страницы, бумага офсетная Мягкий переплет, суперобложка Формат: 84 x 108 Тираж 1500 экз. Язык: русский</p> <p>Автор увлекательно рассказывает о своем детстве, прошедшем во время немецкой оккупации Киева. "И как завидуешь тому, кто раскроет эту книжку и нырнет в нее, в наш город, в "дикцию сказителя" Валентина Терно, ибо мало, до боли мало подлинных, идущих из самых чистых родников человеческой души свидетельств истории нашего прошлого, нашего города и вообще всего нашего..." Я.И. Бердичевский (филолог, искусствовед).</p>	40,00
53.		<p>Невідомі та маловідомі сторінки історії Києва [книга]</p> <p>М. Рибаків</p> <p>Значна частина книги присвячена Києву ХІХ - перших десятиліть ХХ ст., що охоплює досить різноманітну тематику - від адміністративного устрою міста до його культурно-громадського життя. Автор вперше подає систематизовану інформацію стосовно губернаторської влади в Києві, склавши список усіх без винятку осіб, що її представляли. Особливий інтерес викликають культурно-історичні сюжети. Нариси про фабрику грамплатівок, київських фотомайстрів, Літературно-артистичне товариство, започаткування кінематографа та інші знайомлять з чималою кількістю нових фактів, імен, адрес.</p>	50,00
54.		<p>Хрещатик відомий і невідомий [книга]</p> <p>М. Рибаків</p> <p>504 страницы, бумага офсетная Твердый переплет, суперобложка Формат: 60 x 100/16 Язык: украинский</p> <p>До історії головної вулиці столиці України неодноразово зверталися вчені і краєзнавці, їй присвячено численні статті у періодичних виданнях, путівниках по Києву, монографіях і енциклопедіях. Книга Михайла Рибаківа містить 57 нарисів, які висвітлюють роль Хрещатика як центру адміністративного, торговельного, особливо культурного життя Києва. Значну увагу приділено навчальним закладам, культурним товариствам, видавцям і власникам книжкових крамниць, кінотеатрам і циркам, театрам і виставкам, власникам відомих торгових закладів і фірм тощо. Несподіваним відкриттям для читача стануть розділи, з яких він дізнається про те, що на Хрещатику вирувало театральне і циркове життя, виникали й зникали, розвивались і переходили в нові форми різноманітні театральні трупі - українські, російські, єврейські, польські; для дорослих і дітей, з класичним і модерновим репертуаром. Роль Хрещатика як своєрідного центру мистецького життя міста від 1870-х рр. і до 1941 р. вперше розкрито в описі художніх виставок, що влаштовувалися тут за різними адресами. Не менший інтерес викликають нариси про музичні магазини і майстерні, кондитерські та їхніх власників. М. Рибаків, зокрема, вперше описав такі великі комерційні заклади на Хрещатику, як Торговий дім "Людмер і сини", фірми "Бр. Брабець", "Бр. Єлісеєви", поглибив наші знання про відомі родини Балабух і Семадені, ювелірне мистецтво Й. Маршака, про музичні майстерні і магазини фірми "Саламандра" та "Зінгер".</p>	60,00





		<p>Київ 1939-1945 [книга] Д. Малаков 464 страницы Бумага мелованная Твердый переплет Формат: 60 x 70/8 Язык: украинский Мовою фотографій та кадрів кінохроніки видання розповідає про Київ у роки Другої світової війни. Книга містить наступні розділи: Передвоєнний Київ, Оборона Києва, Вступ німців до Києва, Перші враження, Пропаганда, Радянські військовополонені, Вибухи і пожежі, Бабин Яр, Німці долають Дніпро, Наслідки пожеж, Новий порядок, Доля Лаври, Базари, Мистецьке життя, Остарбайтери, Останні дні окупації, Визволення Києва, Німецькі військовополонені та трофеї, Відбудова, Пам'ять.</p>	<p>90,00</p>
<p>55.</p>		<p>Фотокнига Київ (українська мова) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 96 Обкладинка: тверда На сторінках цього подарункового видання читач ознайомиться з красенем-містом на Дніпрі, з його чудовими спорудами, пам'ятними місцями, пам'ятками багатовікової історії, побачить мальовничі дніпровські пейзажі, відчуже подих століть і зануриться в атмосферу сьогоденного життя його мешканців.</p>	<p>63,25</p>
<p>56.</p>		<p>Фотокнига Київ (німецька мова.) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 96 Обкладинка: тверда На страницах этого подарочного издания читатель ознакомится с красавцем-городом на Днепре, с его чудесными сооружениями, памятными местами, памятниками многовековой истории, увидит живописные днепровские пейзажи, ощутит дыхание столетий и погрузится в атмосферу сегодняшней жизни его жителей. Эта фотокнига-гид станет хорошим спутником гостей города, туристов в их захватывающих путешествиях по нашему стародавнему и вечно молодому Киеву.</p>	<p>63,25</p>
<p>57.</p>		<p>Фотокнига Київ (французька мова) ISBN: 966-512-031-X Рік видання: 2000 Обкладинка: тверда</p>	<p>63,25</p>



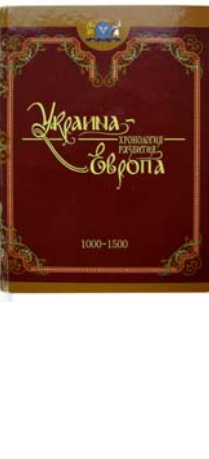
58.		<p>Україна-край чарівний. Фотокнига.(французька мова) Обкладинка: тверда Фотоальбом "Україна - край чарівний" повторює успіх свого попередника. Його творці відтворили неповторну природу України, допомогли читачеві краще осмислити історичні події, ознайомили його зі здобутками національної культурної спадщини.</p>	190,80
59.		<p>Фотокнига. Україна-край чарівний. (англійська мова) Обкладинка: тверда Создатели фотокниги " Украина - край волшебный" стремились средствами художественной фотографии показать великолепную природу Украины, помочь читателю осмыслить исторические события, ознакомить с достижениями культуры градостроительства, образцами непревзойденного мастерства наших древних зодчих</p>	190,80
60.		<p>Україна-край чарівний.Фотокнига. (італійська мова) Обкладинка: тверда Фотоальбом "Україна - край чарівний" повторює успіх свого попередника. Його творці відтворили неповторну природу України, допомогли читачеві краще осмислити історичні події, ознайомили його зі здобутками національної культурної спадщини.</p>	190,80
61.		<p>Україна-край чарівний. Фотокнига.(російська мова) Обкладинка: тверда Создатели фотокниги " Украина - край волшебный" стремились средствами художественной фотографии показать великолепную природу Украины, помочь читателю осмыслить исторические события, ознакомить с достижениями культуры градостроительства, образцами непревзойденного мастерства наших древних зодчих</p>	190,80
62.		<p>Україна-край чарівний. Фотокнига (німецька мова) Обкладинка: тверда Создатели фотокниги " Украина - край волшебный" стремились средствами художественной фотографии показать великолепную природу Украины, помочь читателю осмыслить исторические события, ознакомить с достижениями культуры градостроительства, образцами непревзойденного мастерства наших древних зодчих</p>	190,80
63.		<p>Україна-край чарівний. Фотокнига. (українська мова) Обкладинка: тверда Фотоальбом "Україна - край чарівний" повторює успіх свого попередника. Його творці відтворили неповторну природу України, допомогли читачеві краще осмислити історичні події, ознайомили його зі здобутками національної культурної спадщини.</p>	190,80
64.		<p>Україна-край чарівний. Фотокнига. (іспанська мова) Обкладинка: тверда Фотоальбом "Україна - край чарівний" повторює успіх свого попередника. Його творці відтворили неповторну природу України, допомогли читачеві краще осмислити історичні події, ознайомили його зі здобутками національної культурної спадщини.</p>	190,81





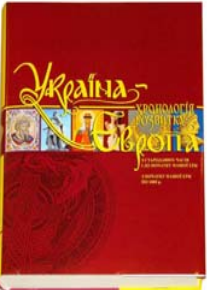
65.		<p>Вічне місто Київ. Фотокнига (українська мова) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 160 Обкладинка: тверда На сторінках цього подарункового видання читач ознайомиться з красенем-містом на Дніпрі, з його чудовими спорудами, пам'ятними місцями, пам'ятками багатовікової історії, побачить мальовничі дніпровські пейзажі, відчує подих століть і зануриться в атмосферу сьогоденного життя його мешканців.</p>	227,70
66.		<p>Вічне місто Київ. Фотокнига (іспанська мова) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 160 Обкладинка: тверда На сторінках цього подарункового видання читач ознайомиться з красенем-містом на Дніпрі, з його чудовими спорудами, пам'ятними місцями, пам'ятками багатовікової історії, побачить мальовничі дніпровські пейзажі, відчує подих століть і зануриться в атмосферу сьогоденного життя його мешканців.</p>	227,70
67.		<p>Вічне місто Київ. Фотоальбом (італійська мова) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 160 Обкладинка: тверда На сторінках цього подарункового видання читач ознайомиться з красенем-містом на Дніпрі, з його чудовими спорудами, пам'ятними місцями, пам'ятками багатовікової історії, побачить мальовничі дніпровські пейзажі, відчує подих століть і зануриться в атмосферу сьогоденного життя його мешканців.</p>	227,70
68.		<p>Вічне місто Київ. Фотоальбом (німецька мова) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 160 Обкладинка: тверда На сторінках цього подарункового видання читач ознайомиться з красенем-містом на Дніпрі, з його чудовими спорудами, пам'ятними місцями, пам'ятками багатовікової історії, побачить мальовничі дніпровські пейзажі, відчує подих століть і зануриться в атмосферу сьогоденного життя його мешканців.</p>	227,70


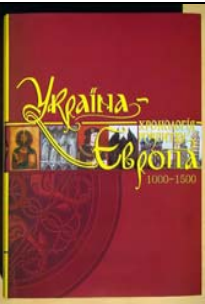
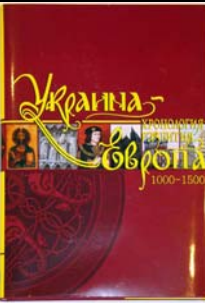
69.		<p>Вічне місто Київ. Фотоальбом (французька мова.) Рік видання: 2000 Кіл-ть сторінок: 160 Обкладинка: тверда</p>	227,70
70.		<p>Фотокнига. Україна - любов моя (англійська мова) Рік видання: 2005 Кіл-ть сторінок: 240 Обкладинка: тверда До першої фотокниги під назвою "Україна - любов моя" увійшла значна частина творчого доробку фотографа. Вступну статтю написав Віталій Коротич, поезія Ліни Костенко додає фотознімкам експресії та образності. Серед них переважають карпатські сюжети. Фотоальбом видруковано сімома мовами накладом 30 тисяч примірників.</p>	430,10
71.		<p>Фотокнига. Україна - любов моя (іспанська мова) Рік видання: 2005 Кіл-ть сторінок: 240 Обкладинка: тверда До першої фотокниги під назвою "Україна - любов моя" увійшла значна частина творчого доробку фотографа. Вступну статтю написав Віталій Коротич, поезія Ліни Костенко додає фотознімкам експресії та образності. Серед них переважають карпатські сюжети. Фотоальбом видруковано сімома мовами.</p>	430,10
72.		<p>Фотокнига Україна - любов моя (італійська мова) Рік видання: 2005 Обкладинка: тверда Великий подарунковий фотоальбом формату 32x25 сантиметрів, надрукований на високоякісному крейдованому папері та упакований у вакуумну плівку, що захищає його від будь-яких пошкоджень та є гарантією того, що саме Ви відкриєте його у перше. Найкращий, на наш погляд, на сьогоднішній день фотоальбом про Україну. Видання має окремі книги надруковані різними мовами: англійською, іспанською, італійською, німецькою, російською, українською, французькою. Дуже гарний подарунок Вашим друзям на довгу пам'ять їх рідною мовою.</p>	430,10





73.		<p>Фотокнига. Україна - любов моя (німецька мова) Рік видання: 2005 Видавництво: Спалах Обкладинка: тверда Великий подарунковий фотоальбом формату 32x25 сантиметрів, надрукований на високоякісному крейдованому папері та упакований у вакуумну плівку, що захищає його від будь-яких пошкоджень та є гарантією того, що саме Ви відкриєте його у перше. Найкращий, на наш погляд, на сьогоднішній день фотоальбом про Україну. Видання має окремі книги надруковані різними мовами: англійською, іспанською, італійською, німецькою, російською, українською, французькою. Дуже гарний подарунок Вашим друзям на довгу пам'ять їх рідною мовою.</p>	430,10
74.		<p>Фотокнига. Україна - любов моя (українська мова) Рік видання: 2005 Кіл-ть сторінок: 240 Обкладинка: тверда Великий подарунковий фотоальбом формату 32x25 сантиметрів, надрукований на високоякісному крейдованому папері та упакований у вакуумну плівку, що захищає його від будь-яких пошкоджень та є гарантією того, що саме Ви відкриєте його у перше. Найкращий, на наш погляд, на сьогоднішній день фотоальбом про Україну. Видання має окремі книги надруковані різними мовами: англійською, іспанською, італійською, німецькою, російською, українською, французькою. Дуже гарний подарунок Вашим друзям на довгу пам'ять їх рідною мовою.</p>	430,10
75.		<p>Фотокнига. Україна - любов моя (французька мова) Рік видання: 2005 Кіл-ть сторінок: 240 Обкладинка: тверда До першої фотокниги під назвою "Україна - любов моя" увійшла значна частина творчого доробку фотографа. Вступну статтю написав Віталій Коротич, поезія Ліни Костенко додає фотознімкам експресії та образності. Серед них переважають карпатські сюжети. Фотоальбом видруковано сімома мовами накладом 30 тисяч примірників.</p>	430,10
76.		<p>Старий Кієв - Старий Київ - Старый Киев. Фотоальбом Автор Арутюнян Ашот Год: 2005 Страниц: 312 Формат, см: 21,5x30 Переплет твердый Бумага глянцевая В цвете Язык украинский, переиздание 2009-го года Фотоальбом містить більше ніж 700 унікальних зображень. Вулиці. Газети. Трамваї. Люди. Церкви. Білети. Програмки. Авто. Мода. Парки. Та багато іншого. Этот альбом позволяет увидеть Киев таким, каким он был больше 100 лет назад. Фотоальбом содержит более чем 700 уникальных изображений. Улицы. Газеты. Трамваи. Люди. Церкви. Билеты. Программки. Авто. Мода. Парки. И многое другое. Киев. Это краткое слово, за которым стоит тысячелетняя история. Ученые и искусствоведы тщательным образом изучают каждую страницу его летописи. Но есть еще одна категория исследователей - художники и фотографы. Именно они смогли сохранить для нас живые цвета, неповторимую атмосферу города, искренние улыбки горожан - все то, чего не найти в трудах ученых мужей. Более чем 700</p>	390,00





		уникальных фотографий этого альбома является своеобразной захватывающей экскурсией в прошлое, в Киев конца XIX века.	
77.		<p>Київ на поштової відкритці кінця ХІХ - початку ХХ століття. Фотоальбом Автор Арутюнян Ашот Год 2005 Страниц 159 Маленькая почтовая карточка - "открытое письмо", ставшая в нашей повседневной жизни обычным явлением, сто лет назад только входила в мировую культуру. Вслед за гениальным изобретением человечества - фотографией, иллюстрированная открытка многим людям дала возможность познакомиться с жизнью и культурой далеких стран, раздвинула рамки кабинетного познания, позволив каждому желающему иметь у себя дома коллекцию миниатюрных воспроизведений лучших образцов искусства. Этот фотоальбом, оформленный в стиле домашних альбомов наших бабушек, собрал открытки с видами Киева конца XIX - начала XX веков.</p>	115,00
78.		<p>Київ вчора і сьогодні - Київ вчора і сьогодні. Фотоальбом Год 2002 Страниц 224 Формат, см 22x30 Переплет твердый; суперобложка Комментарии: Язык украинский и русский На разворотах фотоальбома размещены - справа - фотографии современного Киева и - слева - фото тех же мест с той же точки, выполненные около 100 лет назад. К альбому прилагается вкладка с переводом текста на английский, французский, немецкий, испанский языки.</p>	195,00
79.		<p>Мальовнича Україна. Фотоальбом Автор: Ашот Арутюнян Обложка: Суперобложка Язык: украинский, английский, немецкий, французский Год издания: 2006 Количество страниц: 192 Размеры: 34x25 см ISBN: 966-7126-00-5 На страницах этого издания, с помощью фотографий, воссоздан зрительный образ живописной Украины - от Северного Донца до заснеженных карпатских вершин, от подеснянского Полесья до солнечных берегов Черного моря.</p>	270,00
80.		<p>"Україна-Європа: з стародавніх часів по 1000 рік" том І-ІІ (українська мова) Чорно-біла Формат: 160 x 215 (А-5) Обсяг: 768 сторінок Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська Науково-популярне видання, яке висвітлює історію України в контексті всіх європейських держав. Цікаві факти, великий кольоровий ілюстративний матеріал роблять цю книгу привабливою для широкого кола читачів.</p>	80,00

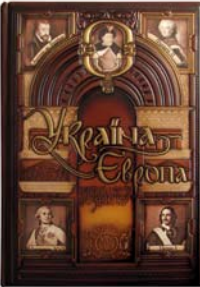




81.		<p>"Украина-Европа: хронология развития. С древнейших времен по 1000 год" том I-II (русский язык) Чёрно-белая II Формат: 160 x 215 (А-5) Объем: 768 страниц Обложка: картон 2 мм. Язык издания: русский Научно-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с древнейших времён по 1000 год. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	80,00
82.		<p>"Україна-Європа: хронологія розвитку 1000 - 1500 pp" том III Чорно-біла Формат: 160 x 215 (А-5) Обсяг: 768 сторінок Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська Нагороджена дипломом I ступеня у номінації «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЇВСЬКА МІЖНАРОДНА КНИЖКОВА ВИСТАВКА-ЯРМАРОК 2008 р/ Науково-популярне видання про історію України у контексті історії розвитку європейських країн, коли завершується процес формування феодальних відносин, зароджується нова територіальна структура Європи. В книзі розглядається культурно-мистецьке та наукове життя; представлено багато історичних портретів відомих діячів.</p>	80,00
83.		<p>«Украина-Европа: хронология развития 1000-1500 гг» том III русский язык Черно-белая Формат: 160 x 215 (А-5) Объем: 768 страниц Обложка: картон 2 мм. Язык издания: русский Награждена дипломом I степени в номинации «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЕВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА 2008/ Научно-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с XI по XV век. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Издание носит сравнительный характер. На страницах этой книги вы найдёте интересную информацию про средневековые времена, ведь корни многих явлений нашей жизни углублены именно во времена, когда зарождались национальная культура и национальный характер многих современных европейских народов – французов, немцев, итальянцев, славян и др. Хронологические рамки этого тома – с X в. по XV в. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	80,00

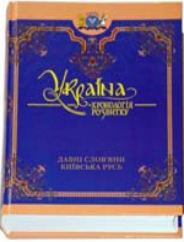




84.		<p>"Україна-Європа. Хронологія розвитку. 1500-1800 рр." Том 4 Чорно-біла Формат: 160 x 215мм Обсяг: 800 сторінок Обкладинка: тверда Мова видання: українська Автори: М.М. Бровко, В.М. Горобець, О.В. Курочкін, О.А. Корнієвський</p>	90,00
85.		<p>"Україна-Європа: хронологія розвитку. 1500-1800 гг." Том IV Суперобкладинка Чорно-біла Мова видання: Російська</p>	90,00
86.		<p>Комплекти книг серії "Україна-Європа: хронологія розвитку. З стародавніх часів до кінця XVIII століття" Комплект чорно-білих книг (3 книги у коробці)</p>	250,00
87.		<p>Комплект книг "Україна - Європа: хронологія розвитку. С древнейших времен по 1800 гг." Комплект чорно-білих книг 4 тома російською мовою</p>	250,00
88.		<p>"Україна-Європа: з стародавніх часів по 1000 рік" том I-II (українська мова) Суперобкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 576 сторінок Обкладинка: тверда (імперіал + С/О) Мова видання: українська Науково-популярне видання, яке висвітлює історію України в контексті всіх європейських держав. Цікаві факти, великий кольоровий ілюстративний матеріал роблять цю книгу привабливою для широкого кола читачів.</p>	450,00


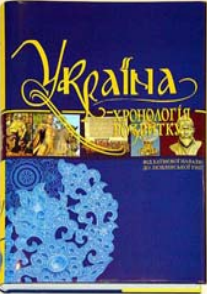


89.		<p>"Украина-Европа: хронология развития. С древнейших времен по 1000 год" том I-II русский язык</p> <p>Суперобкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Объем: 576 страниц Обложка: твердая (империал + С/О) Язык издания: русский</p> <p>Научно-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с древнейших времён по 1000 год. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	450,00
90.		<p>"Україна-Європа: хронологія розвитку 1000 - 1500 рр" том III</p> <p>Суперобкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 576 сторінок Обкладинка: тверда (империал + С/О) Мова видання: українська</p> <p>Нагороджена дипломом I ступеня у номінації «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЇВСЬКА МІЖНАРОДНА КНИЖКОВА ВИСТАВКА-ЯРМАРОК 2008 р/</p> <p>Науково-популярне видання про історію України у контексті історії розвитку європейських країн, коли завершується процес формування феодальних відносин, зароджується нова територіальна структура Європи. В книзі розглядається культурно-мистецьке та наукове життя; представлено багато історичних портретів відомих діячів.</p>	450,00
91.		<p>«Украина-Европа: хронология развития 1000-1500 гг» том III русский язык</p> <p>Суперобложка Формат: 210 x 297 (А-4) Объем: 576 страниц Обложка: твердая (империал + С/О) Язык издания: русский</p> <p>Награждена дипломом I степени в номинации «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЕВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА 2008/</p> <p>Научно-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с XI по XV век. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Издание носит сравнительный характер. На страницах этой книги вы найдёте интересную информацию про средневековые времена, ведь корни многих явлений нашей жизни углублены именно во времена, когда зарождались национальная культура и национальный характер многих современных европейских народов – французов, немцев, итальянцев, славян и др. Хронологические рамки этого тома – с X в. по XV в. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	450,00






92.		<p>"Україна-Європа. Хронологія розвитку. 1500-1800 рр." Том IV Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 611 сторінок Обкладинка: Imperial № 4710 з тисненням золотом + суперобкладинка Мова видання: українська Автори: М.М. Бровко, В.М. Горобець, О.В. Курочкін, О.А. Корнієвський</p>	450,00
93.		<p>"Украина-Европа: хронология развития. 1500-1800 гг." Том IV Суперобложка Формат: 210 x 297 (А-4) Язык издания: русский Код книги: 995</p>	450,00
94.		<p>Комплекти книг серії "Україна-Європа: хронологія розвитку. З стародавніх часів до кінця XVIII століття" Комплект кольорових книг (3 книги у коробці)</p>	1300,00
95.		<p>Комплект книг "Украина - Европа: хронология развития. С древнейших времен по 1800 гг." 4 тома Формат: 210 x 297 (А-4) Язык издания: русский</p>	1300,00


96.		<p>"Україна-Європа: з стародавніх часів по 1000 рік" том I-II (українська мова)</p> <p>Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 576 сторінок Обкладинка: шкіряна з тисненням золотом Мова видання: українська Науково-популярне видання, яке висвітлює історію України в контексті всіх європейських держав. Цікаві факти, великий кольоровий ілюстративний матеріал роблять цю книгу привабливою для широкого кола читачів. Шкіряна обкладинка "Україна-Європа: з стародавніх часів по 1000 рік" том I-II</p>	3800,00
97.		<p>"Украина-Европа: хронология развития. С древнейших времен по 1000 год" том I-II русский язык</p> <p>Шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Объем: 576 страниц Обложка: кожаная с тиснением золотом Язык издания: русский Научно-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с древнейших времён по 1000 год. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	3800,00
98.		<p>"Україна-Європа: хронологія розвитку 1000 - 1500 pp" том III</p> <p>Шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 576 сторінок Обкладинка: шкіряна з тисненням золотом Мова видання: українська Нагороджена дипломом I ступеня у номінації «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЇВСЬКА МІЖНАРОДНА КНИЖКОВА ВИСТАВКА-ЯРМАРОК 2008 р/ Науково-популярне видання про історію України у контексті історії розвитку європейських країн, коли завершується процес формування феодальних відносин, зароджується нова територіальна структура Європи. В книзі розглядається культурно-мистецьке та наукове життя; представлено багато історичних портретів відомих діячів.</p>	3800,00
99.		<p>«Украина-Европа: хронология развития 1000-1500 гг» том III русский язык</p> <p>Кожаный переплет Формат: 210 x 297 (А-4) Обложка: 576 страниц Обложка: кожаная с тиснением золотом Язык издания: русский Награждена дипломом I степени в номинации «З ГЛИБИНИ ЗНАНЬ» /IV КИЕВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА 2008/ Науково-популярное издание, которое освещает в хронологической последовательности историческое развитие Украины и Европы с XI по XV век. Интересные факты, красочные иллюстрации помогут вам лучше узнать историю Украины в контексте истории европейских стран. Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к европейским государствам в современных границах. Издание носит сравнительный характер. На страницах этой книги вы найдёте интересную информацию про средневековые времена, ведь корни многих явлений нашей жизни углублены именно во времена, когда зарождались национальная культура и национальный характер многих современных европейских народов – французов, немцев, итальянцев, славян и др. Хронологические рамки этого тома – с X в. по XV в. Рассчитано на широкий круг читателей. Может быть использовано как источник дополнительных знаний при изучении курса истории Европы и Украины.</p>	3800,00

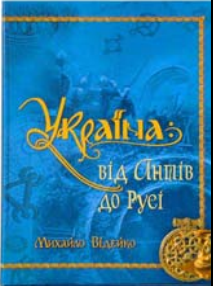
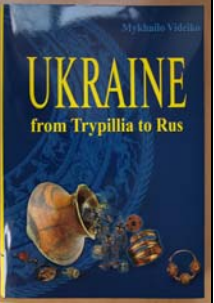
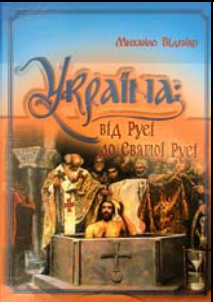
100.		<p>"Україна-Європа. Хронологія розвитку. 1500-1800 рр." Том 4 Шкіряна обкладинка</p> <p>Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 611 сторінок Обкладинка: шкіряна з тисненням золотом, «бронзовий» зріз Мова видання: українська Автори: М.М. Бровко, В.М. Горобець, О.В. Курочкін, О.А. Корнієвський</p>	3800,00
101.		<p>"Украина-Европа: хронология развития. 1500-1800 гг." Том IV Кожаный переплёт Кожаный переплет Формат: 210 x 297 (А-4) Обложка: 611 страниц Обложка: кожаная с тиснением золотом Язык издания: русский</p>	3800,00
		<p>Комплекти книг серії "Україна-Європа: хронологія розвитку. З стародавніх часів до кінця XVIII століття"</p> <p>Комплект книг у шкіряній обкладинці (3 томи)</p>	13200,00
102.		<p>Комплект книг сериі «Украина-Европа: хронология развития. С древнейших времён и до конца XVIII века »</p> <p>Комплект книг в кожаной обложке 3 тома, рус. язык</p>	13200,00
103.		<p>«Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» том I Чорно-біла Формат: 160 x 215 (А-5) Обсяг: 704 сторінок Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська Автори: Колектив авторів Інституту археології НАН України Науково-популярне видання, яке висвітлює в хронологічній послідовності історичний розвиток України з давніх часів до пізньої античності. Багато фактів, чудові ілюстрації допоможуть Вам краще пізнати історію України. Розраховане на широке коло читачів. Може бути використане як джерело додаткової інформації щодо вивчення курсу історії.</p>	80,00


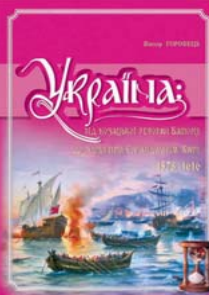
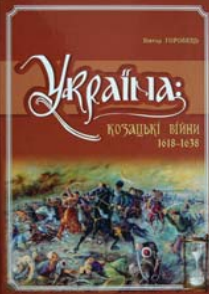

104.		<p>"Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь", том II Чорно-біла Формат: 160 x 215мм Обсяг: 696 сторінок Обкладинка: тверда Мова видання: українська Автор: Колектив авторів Інституту археології НАН України Видання, в якому висвітлюється історичний розвиток українських земель від доби раннього середньовіччя до монгольської навали середини XIII ст.</p>	80,00
105.		<p>«Україна: хронологія розвитку. Від Батиєвої навали до Люблінської унії», том III Чорно-біла Формат: 160 x 215мм Обсяг: 696 сторінок Обкладинка: тверда Мова видання: українська Автор: О.В. Русіна, М.Ф. Котляр Науково-популярне видання розміщує багато історичних портретів відомих державних і церковних діячів, філософів і богословів, поетів і живописців; велике різноманіття ілюстрацій світських та духовних пам'яток архітектури і скульптури, літературних творів, картин, зображень військових походів та битв, що приверне увагу читачів.</p>	80,00
106.		<p>"Україна: хронологія розвитку. На порозі нового часу. Від Люблінської унії до кінця XVIII століття" том IV Чорно-біла Формат: 160x215 Обсяг: 863 сторінок Обкладинка: тверда (імперіал + С/О) Мова видання: українська Автор: В.М. Горобець Науково-популярне видання, яке в хронологічній послідовності висвітлює історичний розвиток України від часів укладення Люблінської унії 1569 р. і входження переважної частини українських земель до складу Речі Посполитої - до кінця XVIII ст.</p>	80,00
107.		<p>Комплект книг "Україна: хронологія розвитку"(ТОМИ I,II,III,IV) в коробці (A5) До складу комплексу увійшли книги серії «Україна: хронологія розвитку»: 1. Книга «Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» Том I. Диплом I ступеня в номінації «Моя Країна» національного конкурсу «Краща книга України» III Київської міжнародної виставки. 2. Книга «Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь» Том II 3. Книга «Україна: хронологія розвитку. Від Батиєвої навали до Люблінської унії» Том III Диплом I ступеня в номінації «Минувшина» X Всеукраїнського рейтингу «Книжка року 2008». 4. Книга «Україна: хронологія розвитку. На порозі Нового часу» Том IV</p>	320,00
108.		<p>«Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» том I суперобкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: Imperial № 4710 з тисненням золотом + суперобкладинка Мова видання: українська Науково-популярне видання, яке висвітлює в хронологічній послідовності історичний розвиток</p>	450,00


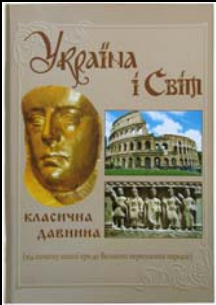

		України з давніх часів до пізньої античності. Багато фактів, чудові ілюстрації допоможуть Вам краще пізнати історію України. Розраховане на широке коло читачів. Може бути використане як джерело додаткової інформації щодо вивчення курсу історії.	
109.		<p>"Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь", том II Суперобкладинка</p> <p>Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: тверда (імперіал + С/О) Мова видання: українська Видання, в якому висвітлюється історичний розвиток українських земель від доби раннього середньовіччя до монгольської навали середини XIII ст.</p>	450,00
110.		<p>«Україна: хронологія розвитку. Від Батисевої навали до Люблінської унії" том III</p> <p>Обсяг: 520 сторінок Обкладинка: Imperial № 4710 з тисненням золотом + суперобкладинка Мова видання: українська Науково-популярне видання розміщує багато історичних портретів відомих державних і церковних діячів, філософів і богословів, поетів і живописців; велике різноманіття ілюстрацій світських та духовних пам'яток архітектури і скульптури, літературних творів, картин, зображень військових походів та битв, що приверне увагу читачів.</p>	450,00
111.		<p>"Україна: хронологія розвитку. На порозі нового часу. Від Люблінської унії до кінця XVIII століття" том IV Суперобкладинка</p> <p>Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: тверда (імперіал + С/О) Мова видання: українська Автор: В.М. Горобець Науково-популярне видання, яке в хронологічній послідовності висвітлює історичний розвиток України від часів укладення Люблінської унії 1569 р. і входження переважної частини українських земель до складу Речі Посполитої - до кінця XVIII ст.</p>	450,00
112.		<p>Комплект книг "Україна: хронологія розвитку"(ТОМИ I,II,III,IV) в коробці Видання посіло III місце в номінації «Моя країна» в рамках VI Московського міжнародного книжкового конкурсу «Мистецтво книги» (червень 2009 р.). Пропонуємо Вашій увазі унікальне багатотомне видання «Україна: хронологія розвитку», мета якого показати єдність України через призму історичного становлення. До складу комплексу увійшли книги серії «Україна: хронологія розвитку»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Книга «Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» Том I Диплом I ступеня в номінації «Моя Країна» національного конкурсу «Краща книга України» III Київської міжнародної виставки. 2. Книга «Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь» Том II 3. Книга «Україна: хронологія розвитку. Від Батисевої навали до Люблінської унії» Том III Диплом I ступеня в номінації «Минувшина» X Всеукраїнського рейтингу «Книжка року 2008». 4. Книга «Україна: хронологія розвитку. На порозі Нового часу» Том IV 	1700,00

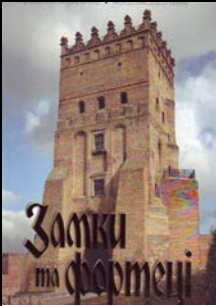


113.		<p>«Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» том I шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: шкіряна з тисненням золотом Мова видання: українська</p> <p>Науково-популярне видання, яке висвітлює в хронологічній послідовності історичний розвиток України з давніх часів до пізньої античності. Багато фактів, чудові ілюстрації допоможуть Вам краще пізнати історію України. Розраховане на широке коло читачів. Може бути використане як джерело додаткової інформації щодо вивчення курсу історії.</p>	3800,00
114.		<p>"Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь", том II Шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: шкіряна Мова видання: українська</p> <p>Видання, в якому висвітлюється історичний розвиток українських земель від доби раннього середньовіччя до монгольської навали середини XIII ст.</p>	3800,00
115.		<p>«Україна: хронологія розвитку. Від Батисвої навали до Люблінської унії» том III Шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 520 сторінок Обкладинка: шкіряна з тисненням золотом Мова видання: українська</p> <p>Науково-популярне видання розміщує багато історичних портретів відомих державних і церковних діячів, філософів і богословів, поетів і живописців; велике різноманіття ілюстрацій світських та духовних пам'яток архітектури і скульптури, літературних творів, картин, зображень військових походів та битв, що приверне увагу читачів.</p>	3800,00
116.		<p>"Україна: хронологія розвитку. На порозі нового часу. Від Люблінської унії до кінця XVIII століття" том IV</p> <p>Шкіряна обкладинка Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 544 сторінок Обкладинка: шкіряна Мова видання: українська</p> <p>Науково-популярне видання, яке в хронологічній послідовності висвітлює історичний розвиток України від часів укладення Люблінської унії 1569 р. і входження переважної частини українських земель до складу Речі Посполитої - до кінця XVIII ст.</p>	3800,00
117.		<p>Комплект книг "Україна: хронологія розвитку"(ТОМИ I,II,III,IV) в коробці (Шкіра) Видання посіло III місце в номінації «Моя країна» в рамках VI Московського міжнародного книжкового конкурсу «Мистецтво книги» (червень 2009 р.). Пропонуємо Вашій увазі унікальне багатотомне видання «Україна: хронологія розвитку», мета якого показати єдність України через призму історичного становлення.</p> <p>До складу комплексу увійшли книги серії «Україна: хронологія розвитку»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Книга «Україна: хронологія розвитку. З давніх часів до пізньої античності» Том I Диплом I ступеня в номінації «Моя Країна» національного конкурсу «Краща книга України» III Київської міжнародної виставки. 2. Книга «Україна: хронологія розвитку. Давні слов'яни. Київська Русь» Том II 	16700,00




		<p>3. Книга «Україна: хронологія розвитку. Від Батисвої навали до Люблінської унії» Том III Диплом I ступеня в номінації «Минувшина» X Всеукраїнського рейтингу «Книжка року 2008».</p> <p>4. Книга «Україна: хронологія розвитку. На порозі Нового часу» Том IV</p>	
118.		<p>«Украина: От Триполья до Антов» том I Видейко М.Ю. Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 280 сторінок Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: російська Различные имена в древние времена носила наша земля, её леса, реки и равнины: Киммерия, Скифия, Сарматия, Заморье, Леведия, Дори, Архейм, Русь, Борисфен, Данпрастадир, Истр, Тирас, Гиппанис... Все эти, порой непонятные, а тои вовсе неведомые ныне названия были некогда даны находившимся в Крае странам, рекам и различным местностям представителями живших тут народов и племён, а также их соседями. Что стояло за этими названиями, как жили люди, придумавшие и произносившие эти слова? Десятки тысячелетий древней истории земли, которую сегодня называют Украиной, были открыты благодаря полевым археологическим исследованиям, произведённым на протяжении последних полутора сотен лет. Каждый год множество экспедиций ищут и находят в этой земле следы минувших эпох и событий. Из таких находок и складывается причудливая мозаика древней истории. В книге представлены отдельные страницы, эпизоды древней истории, которые охватывают период от трипольской археологической культуры (5400—2650 гг. до н.э.) до начала истории антов (IV—V вв. н.э.). Исторические события, изложенные в книге, соотнесены к территории Украины в современных границах. Рассчитано на широкий круг читателей.</p>	145,00
119.		<p>«Україна: від Трипільля до Антів» том I Видейко М.Ю. Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 280 сторінок Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська Різні імена в давні часи носила наша земля, її ліси, ріки й рівнини: Кіммерія, Скіфія, Сарматія, Замор'я, Леведія, Дорі, Архейм, Русь, Борисфен, Істр, Тірас, Гіппаніс... Усі ці, часом незрозумілі, а то і взагалі невідомі нині назви було дано у давні часи представниками народів, що жили у нашому Краї. Що стояло цими назвами, як жили люди, котрі придумали та промовляли ці слова? Десятки тисяч років давньої історії землі, що її сьогодні називають Україною, були відкриті завдяки польвим археологічним дослідженням впродовж останніх ста п'ятдесяти років. Щороку чимало експедицій шукають і знаходять у цій землі сліди минулих епох і подій. Из таких знахідок і складається мозаїка давньої історії. У книзі представлено її окремі сторінки, епізоди, які охоплюють період від трипільської археологічної культури (5400 – 2650 рр. до н.е.) до початку історії антів. Історичні події, викладені в книзі, співвіднесено до території України у її сучасних межах. Розраховане на широке коло читачів.</p>	145,00
120.		<p>"Украина: от Антов до Руси" том II Видейко М.Ю. Формат: 210 x 297 (А-4) Объем: 250 страниц Обложка: картон 2 мм Язык издания: русский Первые пять столетий истории Средних веков, с V по X век, даже для той части Европы, где сохранились островки былой учености и велись какие-то хроники и записи, часто именуют «темными веками». Что уж говорить в этом случае о Нашем Крае! И, тем не менее, возможность проникнуть в глубины истории есть. Многие интереснейшие эпизоды и даже подробности этих самых «темных веков» из истории земли, которые называют сегодня Украиной, были открыты благодаря полевым археологическим исследованиям, произведенным на протяжении последних полутора сотен лет. Каждый год множество экспедиций ищут и находят в этой земле следы минувших эпох и событий. Из сообщений древних хроник и летописей, а также археологических находок и складывается причудливая мозаика древней истории Края. В книге, которая является продолжением повествования, начатого в издании «От Триполья до Антов», представлены отдельные эпизоды древней истории, охватывающие период от начала истории Антов (последняя четверть IV века) До Руси со столицей в</p>	145,00


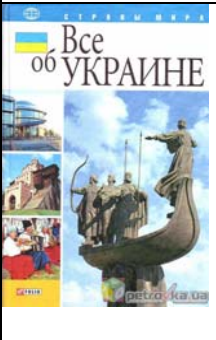

		Киеве (ок. середини IX века) Рассчитано на широкий круг читателей.	
121.		<p>"Україна: від Антів до Русі" том II, Відейко М.Ю. Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 250 страниц Обкладинка: картон 2 мм Мова видання: українська</p> <p>Перші п'ять століть історії Середніх віків, з V-X ст., навіть для тієї частини Європи, де збереглися острівці минулої вченості античної доби, велися якись хроніки і записі, часто іменують "темними віками". Що вже казати у якому випадку про наш Край! Чимало цікавих епізодів і навіть подробиць із життя впродовж цих "найтемніших віків" у історії землі, яку нині називають Україною, було відкрито завдяки польовим археологічним дослідженням впродовж останніх ста п'ятидесяти років. У книзі "Від Антів до Русі", яка стала продовженням оповідання, розпочатого у виданні "Від Трипілля до Антів", представлено окремі епізоди давньої історії, які охоплюють період від появи на історичній арені антів (остання чверть IV століття) до появи Русі із столицею у Києві (IX століття)</p>	145,00
122.		<p>Книга Михайла Відейки англійською мовою! Автор: Михайло Відейко Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 528 стор. Обкладинка: тверда (імперіал + С/О) Мова видання: англійська ISBN 978-966-1658-48-5</p> <p>Різні імена в давні часи носила ця земля, її ліси, ріки й рівнини: Кіммерія, Скіфія, Сарматія, Замор'я, Леведія, Дорі, Архейм, Русь, Бори сфен, Данпрастадир, Істр, Тірас, Гіппаніс... Усі ці, часом незрозумілі, а то і взагалі невідомі нині назви було дано у давні часи представниками народів, що жили у нашому Краї. Що стояло за цими назвами, як жили люди, котрі придумали та промовляли ці слова? Десятки тисяч років давньої історії землі, що її сьогодні називають Україною, були відкриті завдяки польовим археологічним дослідженням впродовж останніх ста п'ятидесяти років. Щороку чимало експедицій шукають і знаходять у цій землі сліди минулих епох і подій. Із таких знахідок і складається мозаїка давньої історії. У книзі представлено її окремі сторінки, епізоди, які охоплюють період від трипільської археологічної культури (5400-2650 рр. до н.е.) до появи Русі із столицею у Києві (IX століття).</p>	500,00
123.		<p>"Україна: від Русі до Святої Русі", Михайло Відейко Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 242 стор. Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська</p> <p>Книга «Україна: від Русі до Святої Русі», яка охоплює період з середини IX до початку XI ст., продовжує розповіді про сторінки минулого нашого Краю, початок яким поклали видання «Україна: від Трипілля до Антів» та «Від Антів до Русі». Півтори сотні років знадобилося для того, аби Русь пройшла тернистий шлях до Святої Русі. Та історія давно оповита легендами, і у рядках літописів, билин та саг, археологічних знахідках сучасні історики намагаються віднайти відгомін реальних подій. Розраховано на широке коло читачів, яке професійно вивчає українську історію – викладачам, учителям, студентам, учням.</p>	145,00


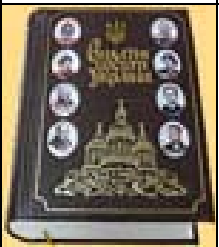
124.		<p>"Україна: Люблінська унія та народження нової вітчизни" Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 204 стор. Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська Нова книга відомого українського історика професора Віктора Горобця представляє історію України на одному з найбільш драматичних і переламних етапів її розвитку – народженні нової європейської держави – Речі Посполитої – та входженні до її складу українських земель. У центрі уваги історичної розповіді про важливі історичні події обов'язково перебуває Людина, Особистість, котрій притаманні як гідна подиву велич духу, так і варта розуміння її співчуття загальнолюдська слабкість і беззахисність. Книга доступно розповідає про складні історичні події широкому читацькому загалу, а також стане в нагоді тим, хто професійно вивчає українську історію – викладачам, учителям, студентам, учням.</p>	145,00
125.		<p>"Україна: від козацької реформи Баторія до здобуття Сагайдачним Кафи. 1578-1616" Автор: Віктор Горобець Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 192 стор. Обкладинка: картон 2 мм. Мова видання: українська У книзі представлено історію України від козацької реформи короля Стефана 1578 р. до здобуття козаками гетьмана Петра Сагайдачного Кафи 1616 р., тобто в часи бурхливого розвитку козацтва, перетворення його на потужну військову силу, а також - важливий чинник суспільно-політичного життя Речі Посполитої і потугу, здатну істотно впливати на розвиток міжнародних процесів.</p>	145,00
126.		<p>Нова книга Віктора Горобця "Україна: козацькі війни. 1618 - 1638 рр!" Автор: Віктор Горобець Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 268 стор. Обкладинка: картон 2 мм Мова видання: українська У книзі представлено історію України в часи швидкого розростання козацької потуги, активного залучення козацтва до воєнного розв'язання важливих міжнародних конфліктів 1618 - 1638 років, а також боротьби за власні права і вольності в державі. У центрі уваги - розповіді про епохальну Хотинську битву 1621 року, походи козаків на Москву, Кримський півострів, Балтику та під Смоленськ, козацькі війни в середині Речі Посполитої 1620-1630-х років, а також змагання за легалізацію православної Церкви, культурно-освітній поступ України. Велика кількість цікавих ілюстрацій органічно доповнює розповідь, унаочнює представлені в книзі історичні образи. Книга доступно розповідає про складні історичні події широкому читацькому загалу, а також стане в нагоді тим, хто професійно вивчає українську історію - викладачам, студентам, учням.</p>	145,00
127.		<p>Україна і світ. Стародавні цивілізації. 3 давніх часів до 500 року до н.е., том 1 Формат: 210 x 297 (А-4) Обсяг: 250 сторінок Обкладинка: тверда Мова видання: українська Код книги: 925 Редакційна колегія: Відейко М.Ю., О. А. Корнієвський, О. О. Григор'єва В сучасних умовах Україна впливає на хід світових подій не тільки своїм існуванням, як незалежна держава, не тільки стратегічно важливим геополітичним положенням, але й своїми досягненнями в духовному і культурному житті. Так розвивалась та стверджувалась її історія. Впродовж століть народи, які населяли території сучасної України, ніколи не стояли осторонь історичних процесів, що впливали на розвиток людства. Так було в стародавні часи існування перших цивілізацій Месопотамії та Єгипту, коли Трипільська цивілізація явила світові дивовижні досягнення культури і господарства. Так було в часи легендарних кіммерійців, скіфів, сарматів, заснування античних</p>	145,00

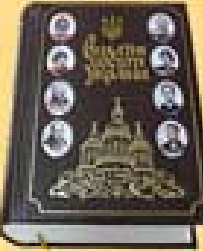

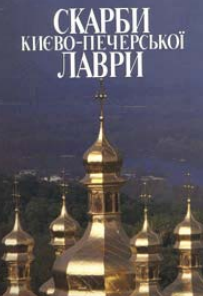
		<p>міст на узбережжі Чорного моря . Величезна роль Краю в часи Великого переселення народів, розселення з його території слов`ян в місця їхнього сьогоднішнього проживання. Визначними подіями стали заснування найбільшої, на той час, в Європі держави – Київської Русі, боротьба за державність героїчного козацтва. Нарешті – величезний внесок України та українців в історію ХХ століття. «Україна і світ» - це багатотомне науково-популярне видання, мета якого – розповісти про переплетіння історії та культури народів світу, про розквіт і згасання давніх цивілізацій, найбільш видатні події і постаті, які впливали на хід історії. Це 1-ий том науково-популярного видання «Україна і світ». Мета даної книги – показати історію народів, які населяли територію України в стародавні часи, на фоні історії світової цивілізації, коли з`явилися перші люди до 500 рр. до н.е.</p>	
128.		<p>Україна і світ. Класична давнина. 500 р. до н.е.- початок н.е., том 2</p>	0,00
129.		<p>Україна і світ. Від початку нашої ери до Великого переселення народів. Том 3</p>	145,00
130.		<p>Україна і світ. Класична давнина. Від великого переселення народів до раннього середньовіччя. (350-850 рр) Цей том присвячено періоду Великого переселення народів - переломній добі в історії людства. Хронологічно матеріал доведено до 850 р. Подається він у двох частинах, щоб докладно висвітлити процес формування нової середньовічної цивілізації, розглянути питання господарського, політичного, соціального та культурного розвитку суспільства. Перша частина, яка представлена вашій увазі, починається з кризи й падіння Західної Римської імперії та утворення варварських королівств і завершується формуванням феодалних відносин у Візантії та Франкській державі. Розділ історії українських земель цілком присвячено великому розселенню слов`ян (VI-VIII ст.)В другій частині перед читачем постане історія земель Таврії та Понтійських степів, Арабського халіфату, держав Японії, Індії, Китаю та Мезоамерики.</p>	0,00

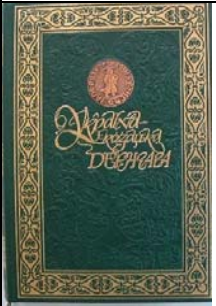
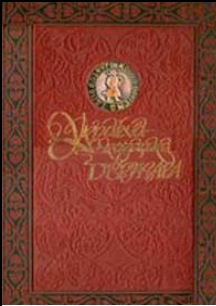
		<p>Замки та фортеці Автор: Прибега Л. Обложка: Тверда палітурка Язык: український/английський Год издания: 2007 Количество страниц: 352 ISBN: 966-577-003-9</p> <p>Автор висвітлює основні етапи розвитку фортифікаційного будівництва на теренах української землі. На прикладах відомих та маловідомих пам'яток оборонної архітектури, розкриваються їх типологічні, конструктивно-технічні, стилістичні та архітектурно-мистецькі особливості. Видання розраховане на архітекторів, мистецтвознавців, краєзнавців та широке коло шанувальників українських старожитностей.</p>	<p>1055,00</p>
		<p>Старовинні маєтки України/The old estates of Ukraine Автор: Родічкін, Родічкіна Обложка: Тверда палітурка Язык: український/англійський Год издания: 2005</p> <p>Ілюстроване кольорове подарункове видання. У науковому багатоілюстрованому виданні "Старовинні маєтки України", що побачило світ у Державному спеціалізованому видавництві "Мистецтво" і над яким працювали провідні спеціалісти видавництва, вперше різнобічно розглядається й аналізується садибне будівництво і садово-паркове мистецтво України починаючи з періоду Київської Русі і до наших днів. Їх представлено в широкому контексті загальноєвропейської культури, у взаємозв'язку з живописом, філософією та літературою. Видання проілюстровано фотокопіями з архівних матеріалів, репродукціями старовинних планів садиб і парків, живопису та гравюр з музеїв Києва, Вінниці, Львова, Сімферополя, Чернігова, Варшави, Кракова, Москви, Санкт-Петербурга та з приватних зібрань. Образотворчий матеріал презентує садиби і парки періоду їх розквіту. Видання містить близько 450 ілюстрацій, у тому числі 300 кольорових, понад 50 з них опубліковано вперше. Книга-альбом "Старовинні маєтки України" є непересічним витвором мистецтва, яке, безперечно, буде надзвичайно цікавим і для спеціалістів у галузі садово-паркового мистецтва, і для широкого кола читачів.</p>	<p>1073,00</p>
<p>131.</p>		<p>Старовинні маєтки України/The old estates of Ukraine Мова укр, текст англ, 2009 420 с.</p>	
<p>132.</p>		<p>УКРАЇНА Й УКРАЇНЦІ. ISBN: 966-8754-13-1 Автор: І. Гончар Мова: Українська Рік видання: 2006-2008 Кіл-ть сторінок: 344 Обкладинка: тверда</p> <p>До цього видання увійшли вибрані 160 аркушів із 18 томів альбому Івана Гончара «Україна й Українці», репродуковані у зменшеному масштабі. Матеріали для свого славнозвісного альбому Іван Гончар, видатний громадський і культурний діяч, скульптор, живописець та графік, народознавець і колекціонер збирав протягом чотирьох десятиліть – від кінця 1950-х до 1993 року. До нього увійшли унікальні історико-документальні світлини кінця XIX – середини XX століття – оригінали давніх світлин, а також репродукції раритетних фотографій із різних куточків України (місцеві типажі та красвиди, архітектура і побут, звичаєвість і обрядовість, видатні діячі культури і</p>	<p>354,20</p>

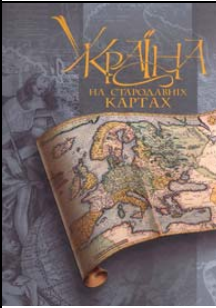
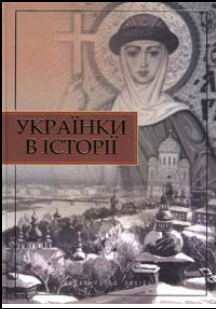

		науки тощо), дбайливо оформлені за принципом колажу на великих аркушах розміром 300 x 415 мм з детальними підписами тушшю: хто сфотографований, де і коли. На аркушеві завжди було місце і для художнього оздоблення акварельними фарбами: фрагмент традиційного орнаменту, зображення місцевого гончарного посуду, керамічної кахлі, вишиваного рушника, тканого килима, різьбленої божниці, мальованої скрині чи писанки, старосвітських музичних інструментів тощо. Книга здобула «Гран-Прі» на Книжковому форумі у Львові в 2006 р.	
133.		УКРАЇНА Й УКРАЇНЦІ: ГАЛИЧИНА, БУКОВИНА. ISBN: 966-8754-19-0 Автор: І. Гончар Мова: Українська Рік видання: 2007 Кіл-ть сторінок: 304 Обкладинка: тверда До цього видання увійшли два томи “Галичина: Львівщина, Івано-Франківщина, Тернопільщина” (101 арк.) і “Буковина” (24 арк.), які за змістом територіально охоплюють південно-західні терени України, зокрема зону Українських Карпат. Аркуші цих томів містять понад півтисячі оригіналів і репродукцій світлин, а також близько двох сотень авторських малюнків І.М. Гончара. Видання має передмову, вступну статтю, дві мапи, на яких зазначено представлені в цих двох томах населені пункти й окреслено історико-етнографічні регіони України. Альбом видається трьома мовами: українською, англійською та французькою, що робить його доступним для читачів у різних країнах. Видання стало «Книжкою Року» (2007) Національного книжкового рейтингу, «Кращим виданням» Міжнародної книжкової виставки в Мінську (2007).	354,20
134.		УКРАЇНА Й УКРАЇНЦІ: КИЇВЩИНА ЛІВОБЕРЕЖНА. ISBN: 978-966-96917-4-3 Автор: І. Гончар Мова: Українська Рік видання: 2007 Кіл-ть сторінок: 272 Обкладинка: тверда До презентованого видання увійшло 108 аркушів тому «Київщина Лівобережна», які за змістом територіально охоплюють окремі населені пункти Броварського, Бориспільського, Баришівського, Переяслав-Хмельницького, Згурівського, Яготинського районів, а також села, що нині є частиною Києва: Троєщина, Вигурівщина, Воскресенська Слобідка, Микільська Слобідка, Позняки, Осокорки та хутір Березняк. Цей альбом складається із близько півтисячі оригіналів і фоторепродукцій історико-документальних світлин і близько півтори сотні авторських малюнків Івана Гончара.	354,20
135.		Україна в III тисячолітті. Традиції, інновації, інвестиції Кількість сторінок: 670 Переплёт: твердий Вітаю Вас з виходом книги "Україна в III тисячолітті. Традиції. Інновації. Інвестиції". Одним із шляхів побудови високорозвинутого суспільства є впровадження моделі інноваційно-інвестиційного розвитку економіки на основі високих технологій, виконання державних цільових програм і реалізації проектів оновлення окремих галузей. Впевнений, що це видання буде корисним як для читачів України, які цікавляться її історією, традиційним та інноваційним досвідом, так і інших держав. Сьогодні вимагає залучення досвіду успішних управлінців, науковців, освітян, що є запорукою розвитку нації, конкурентоспроможності вітчизняної продукції і підвищення добробуту українців. Книга "Україна в III тисячолітті. Традиції. Інновації. Інвестиції" розкриває джерела інноваційно-інвестиційного потенціалу України і знайомить з лідерами в різних сферах діяльності нашої держави.	450,00






136.		<p>Енциклопедія вітчизняного підприємництва Количество страниц 215 Переплёт твердый</p> <p>Радий вітати учасників проекту "Енциклопедія вітчизняного підприємництва. Здобутки. Досягнення. Успіх". В умовах глибоких перетворень у господарській сфері питання подальших можливостей розвитку підприємництва є дуже важливим. Ця сфера діяльності, як одна з ключових, є важливим чинником зміцнення та підвищення конкурентоспроможності економіки України.</p> <p>З гордістю відзначаю, що з року в рік підприємницькі кола поповнюються, створюються нові робочі місця. Запропонована Вашій увазі книга дає можливість представити вітчизняних підприємців і промисловців: керівників фірм, компаній, підприємств, організацій - людей, які вважають справою честі забезпечити високу якість продукції та послуг, тримати марку вітчизняного виробника, щоб посісти гідне місце у світовому співтоваристві. Впевнений, це видання сприятиме розвитку ділових контактів, залученню інвестицій та впровадженню інновацій, подальшій інтеграції нашої країни до світового економічного простору.</p>	150,00
		<p>Все об Україне Количество страниц 572 Переплёт твердый</p> <p>Украина - страна, о которой нам, в ней живущим, кажется, известно много, если не все. Открыть заново очевидное, узнать тайны тысячелетней истории, легенды, традиции, познакомиться с достижениями науки и культуры, увидеть в бывшем <<архипелаге заснувших хуторов>> Современную независимую Украину и призвана книга, которую вы держите в руках. Не счесть всех красот и памятников украинской земли. Вечная и вневременная, по выражению И. Бунина, земля Украины - родина талантливого и красивого народа. Она подарила миру великих писателей и поэтов, выдающихся художников, зодчи, певцов и ученых. На страницах этой книги прошлое и настоящее Украины представляет зримо и осязаемо: летят по широкой степи казацкие кони, плывут по Днепру-Славутичу струги купцов, поют, воодушевляя перед битвой воинов Богдана Хмельницкого, кобзари - живая память украинского народа, звенят над Хортицей сабли молодых казаков - потомков славных запорожцев. Все то, о чем так любовно писал Борис Чичибабин:</p>	106,00
137.		<p>Історія Русі-України. Фотокнига ISBN: 978-966-543-134-3 Автор: С.Л. Удовік Мова: Українська Рік видання: 2010 Кіл-ть сторінок: 120 Обкладинка: тверда</p> <p>У книзі читачам вперше пропонується ілюстрована історія Русі-України з прадавніх часів і до наших днів в контексті геополітичних подій. Історія русі-України розглядається з позиції становлення міського (буржуазного) демократичного суспільства і боротьби міської християнської цивілізації з архаїчним сільським традиційним світом. велика увага приділяється мультикультурним і мультиетнічним основам становлення Русі-України. Книга проілюстрована 493 фотографіями і 8 картами.</p>	111,30




138.		<p>Київ. 1939-1945. Post scriptum Авторы Дмитрий Малаков Переплёт Твердый Формат 70x100/16 170x240 Количество страниц 224 Вес (гр.) 900 ISBN 978-966-2321-00-5</p> <p>Книга, в якій відомий історик Дмитро Малаков незаангажовано і без купюр висвітлює період окупації Києва нацистами у Другу світову війну. На основі унікальних документальних фотофактів автор, що багато років займається реконструкцією київської трагедії 1941-1943 рр., дає повну картину подій майже септисидилітньої давнини. До видання додається друкована копія оригінальної німецької карти Києва 1943 року. У 2000 р. у столичному видавництві "Кий" вийшов друком фотоальбом "Київ. 1941 -1913" з 382 ілюстраціями. Видання викликало неабияку цікавість, а автор почав одержувати все нові й нові матеріали на тему Києва часів Другої світової війни. Відтак 2005 р. видавництво "Кий" подарувало шанувальникам історії Києва ще один фотоальбом -"Київ. 1939-1945" з 685 ілюстраціями на 464 сторінках. Тим часом знаходилися нові матеріали, старі кияни згадувані... Пощастило виявити цінний пласт фото довоєнного Києва в Центральному державному архіві кінофотофонодокументів ім. Г. С. Пшеничного (ЦДКФФАУ) та в Російському державному архіві кінофотодокументів (РДАКФД), зокрема з теми мілітаризації Києва у 30-ті рр. ХХ ст. Унікальні знімки Києва доби окупації надані колекціонерами, зокрема доктор фізико-математичних наук Стефан Машкевич. Вони склали блок ілюстрацій цього періоду, доповнений кадрами словацької кінохроніки 1941 р. та спогадами киян, які пережили нацистську окупацію Києва. Так само нові, досі не опубліковані в попередніх виданнях, фото склали третій розділ пропонованого доповнення, названого "Post scriptum" (після написаного). Уперше додано унікальним німецький план Києва, датованим 1943 р.. проанотований нами. Так само прокоментовано кожен з 280 ілюстрацій видання, що складається з трьох частин: "До війни", "Окупація" та "По визволенні"</p>	174,00
139.		<p>Видатні постаті України Автор: Г. Щокін, Г. Головатий, В. Гайченко, Б. Олейник, Г. Сенченко, Т. Чухлиб, Д. Мартишин. Обложка: Тверда палітурка Язык: Українська Год издания: 2007 Количество страниц: 1480</p> <p>Настоящим книжним событием года стало повторное издание книги "Выдающиеся личности Украины" (укр. - "Видатні постаті України"). Первое издание "Выдающихся личностей Украины", которое усилиями научно-художественного коллектива МАУП увидело мир в 2004 году, сразу же приобрело популярность среди читателей, и подтвердило незаурядный интерес украинского общества к отечественной истории и культуре. В новом биографическом справочнике освещаются жизнь и творчество свыше 400 выдающихся людей, которые своими научными, политическими и общественными достижениями подняли престиж Украины, своими действиями в "украинский период" жизни и деятельности оказывали содействие научному, социальному и политическому развитию нашего государства. Среди них, как известные широкой массе имена выдающихся украинцев, так и те, которые по "иронии судьбы" были преданы забвению или же вписаны в чужие учебники истории, и чья национальная принадлежность всячески скрывалась. Читатели получили замечательную возможность еще раз познакомиться с уже известными именами украинской истории. В работе над книгой приняли участие такие ученые: Г. Щокін, Г. Головатий, В. Гайченко, Б. Олейник, Г. Сенченко, Т. Чухлиб, Д. Мартишин. Издание будет интересно научным работникам, преподавателям, студентам и широкой массе читателей.</p>	2086,00





140.		<p>Видатні постаті України Автор: Г. Щокин, Г. Головатый, В. Гайченко, Б. Олейник, Г. Сенченко, Т. Чухлиб, Д. Мартишин. Обложка: Шкіряна палітурка Язык: Українська Год издания: 2007 Место издания: Україна Издатель: АДЕФ-Україна Количество страниц: 1480 Настоящим книжным событием года стало повторное издание книги "Выдающиеся личности Украины" (укр. - "Видатні постаті України") Первое издание "Выдающихся личностей Украины", которое усилиями научно-художественного коллектива МАУП увидело мир в 2004 году, сразу же приобрело популярность среди читателей, и подтвердило незаурядный интерес украинского общества к отечественной истории и культуре. В новом биографическом справочнике освещаются жизнь и творчество свыше 400 выдающихся людей, которые своими научными, политическими и общественными достижениями подняли престиж Украины, своими действиями в "украинский период" жизни и деятельности оказывали содействие научному, социальному и политическому развитию нашего государства. Среди них, как известные широкой массе имена выдающихся украинцев, так и те, которые по "иронии судьбы" были преданы забвению или же вписаны в чужие учебники истории, и чья национальная принадлежность всячески скрывалась. Читатели получили замечательную возможность еще раз познакомиться с уже известными именами украинской истории. В работе над книгой приняли участие такие ученые: Г. Щокин, Г. Головатый, В. Гайченко, Б. Олейник, Г. Сенченко, Т. Чухлиб, Д. Мартишин. Издание будет интересно научным работникам, преподавателям, студентам и широкой массе читателей.</p>	3950,00
141.		<p>Національний атлас України Обложка: Суперобложка Язык: украинский Год издания: 2008 Количество страниц: 440 ISBN: 978-966-475-067-4 Національний атлас України - це науково-довідкове офіційне державне видання, в якому інтегровані новітні знання та інформація про Україну, він характеризує природні умови і ресурси України, її екологічну ситуацію, населення, економіку, історію. Атлас складається із шести блоків: «Загальна характеристика», «Історія», «Природні умови та природні ресурси», «Населення і людський розвиток», «Економіка», «Екологічний стан природного середовища», налічує 440 сторінок, 875 карт різного масштабу, тексти, графіки та фотографії. Тираж Атласу - 5 тис. примірників, з них 50 подарункових екземплярів у шкіряних палітурках і 150 - у палітурках зі шкірозамінника. Вага одного примірника - 6,5 кг. "Національний атлас належить до знакових атрибутів життя України як держави. Він дає фундаментальне академічне уявлення про національний, географічний, господарський, культурний та історичний простір українського народу, допомагає осягнути унікальність нашої країни", - сказала заступник глави Секретаріату Оксана Слюсаренко, зачитуючи вітання Президента України Віктора Ющенка.</p>	2756,00
142.		<p>Скарби Києво-Печерської Лаври. Обложка: тверда Язык: украинский Количество страниц: 272 Раритет. В альбомі представлена тільки невелика частина лаврських скарбів, але й вона свідчить, що Київська Святоуспенська лавра — визначний центр світової християнської культури.</p>	748,50

143.		<p>Україна Обложка: тверда Язык: украинский Год издания: 2001 Количество страниц: 512 ISBN: 966-578-053-0</p> <p>Любі друзі! Ви маєте можливість придбати незвичайне за своїм задумом ілюстроване видання. Творці цього багатопланового альбому поставили собі за мету розповісти не тільки про десять років Української Незалежності, а й про історичний шлях нашого волелюбного народу до національного самовизначення, до своєї державності. Можливо, не всі знімки тут є взірцями досконалості. Можливо, не все вдалося фотографам і видавцям. Але ми намагались подати якомога більше важливого, визначального, промовистого матеріалу, навіки зафіксованого у фото для наших нащадків. Близько тисячі ілюстрацій! Під барвистою обкладинкою — об'єктивні свідчення віків і років. Не всі імена, не всі події ми називаємо. Це просто неможливо. Та ви самі зможете доповнити цю книгу. Адже багатьох сучасників знаєте в обличчя — бо вони особистості непересічні, багато з минулих років закарбувались у вашому серці — адже набули історичної ваги. Роздивімось ці фото. В кожному з них — наші минувшина і сучасність, наше зігрите надіями й сподіваннями ще не зовсім окреслене майбуття. В кожній світлинці, як у ранковій росинці, відбивається Україна: її квітуча земля і прекрасні риси її людей — наших попередників і сучасників. Борців, бунтарів, будівничих. Творців одвічних цінностей і нового життя. І в сукупності все це творить літопис життя народу і держави. Тому, якщо коротко визначити суть цього видання, його можна було б назвати Україніаною у фотодокументах. Тож передаємо цю книгу вам, шановний читачу. Дізнайтеся більше про нашу Україну! Про її правічний народ і його неповторну культуру, його споконвічне прагнення до дружби і взаєморозуміння з усіма іншими народами. Двомовне видання: українська та англійська мови.</p>	199,00
144.		<p>Україна - Козацька Держава Обложка: Твердый переплет Язык: Украинский Год издания: 2007 1216 с.</p> <p>Історія українського козацтва є однією із найяскравіших та героїчних сторінок. Минувшини нашого прадавнього народу і тому справедливо заслуговує на всебічне та ґрунтовне її висвітлення. Саме українське козацтво стало ініціатором і рушійною силою національно-визвольних змагань за відновлення державності в Україні. "Цим славним подвигам в ім'я своєї нації та в ім'я її гідного Майбутнього і присвячено історико-мистецьке наукове видання, ілюстрована історія українського козацтва - "Україна - козацька держава". До інформаційно-об'ємної за обсягом книги увійшов історико-мистецький матеріал, що включає нові дослідження сучасної науки, раритетні пам'ятки матеріальної культури XVI - XX ст., які дають змогу розкрити глибинну суть витоків державності в Україні. Яскраві ілюстрації художніх творів розкривають події і життя того часу, старожитності передають дух минулих століть, документи, стародруки, універсали та інше підтверджують існування Козацької держави з середини XVII до другої половини XVIIIст.</p>	3960,00
145.		<p>Україна – козацька держава Автор: Володимир Недак Обложка: тверда Язык: украинский Год издания: 2005 Издатель: Видавництво Емма Количество страниц: 1216 ISBN: 966-958-416-7</p> <p>Книга побачила світ наприкінці 2004 року. Підготовка видання тривала майже 6 років. Упорядник-укладач Недак Володимир Володимирович згуртував довкола величезного проекту понад 60 вчених, зібрав величезний ілюстративний матеріал, з різних музеїв, сховищ, приватних колекцій. Було досліджено тисячі предметів матеріальної культури козацької доби, проведено фотозйомку у музеях України, Польщі, Росії, приватних збірках тощо. Дане видання можна розглядати як унікальну енциклопедію українського козацтва, де з правдивих сучасних наукових орієнтацій розкривається багатогранний об'ємний процес тогочасного життя XVI-XVIII ст.ст. Книга містить</p>	3960,00 ?

		<p>78 наукових нарисів, що розкривають історію українського козацтва від становлення і до наших днів, його роль у боротьбі за волю і створення української державності. Видання за обсягом і повнотою досліджень предметів матеріальної культури є унікальним і неповторним. Наукові розділи, присвячені архітектурі, малярству, золотарству, декоративно-ужитковому мистецтву всебічно розкривають духовний розквіт українського народу в часи козацької України та пересвідчують, що вона була країною європейської культури із самобутньою духовно-мистецькою сутністю. Найважливішим для книги є ілюстративний ряд (5175 фотосвітлин), що формує емоційно-естетичне сприйняття даного явища і унагляднює у зорових образах прояви козацької доби. Він вдало підібраний до кожного розділу і яскраво відбиває суть нарису. Ошатне оформлення, сучасний дизайн додають естетичної ваги унікальному фоліанту, який є найвищою пробою сучасної друкованої книги в Україні. Книга стане дорогоцінним набутком української культури в перші роки третього тисячоліття. Вона є вагомим внеском у духовну скарбницю українського народу, для якого пам'ять про славетну козацьку державу є коштовним діамантом у розвитку української історії та культури. Раритетне подарункове видання розраховане на політичну, наукову і мистецьку еліту та широке коло читачів, які не байдужі до минувшини та старожитностей України. Воно є ґрунтовним енциклопедичним посібником для істориків, мистецтвознавців, філологів, етнографів, теологів, істориків архітектури, українознавців, правників.</p>	
146.		<p>Україна на стародавніх картах. Кінець XV - перша половина XVII ст. Обложка: Твердий переплет Язык: Украинский Год издания: 2004 Количество страниц: 208 ISBN: 966-631-526-2</p> <p>Альбом "Україна на стародавніх картах" включає репродукції західноєвропейських середньовічних карт із зображенням території України, що зберігаються у фондах Львівської наукової бібліотеки ім. Василя Стефаника НАН України та Наукової бібліотеки Львівського національного університету ім. Івана Франка. В альбомі подані в хронологічному порядку 83 карти із зображенням українських земель, що були видані од кінця XV до середини XVII ст. Факсиміле стародавніх карт доповнені ґрунтовними описами українською та англійською мовами. Альбом з репродукціями стародавніх карт продовжує започатковану в Україні традицію перевидання факсимільних картографічних творів, що мають історичне та наукове значення.</p>	190,00
147.		<p>Українки в історії Автор: Валентина Борисенко , Михайло Головащенко , Олександр Кривоший Обложка: тверда Год издания: 2004 Количество страниц: 328 ISBN: 966-06-361-4</p> <p>У книзі на великому архівному матеріалі, маловідомих літературних джерелах подаються портрети видатних жінок України від часів Київської Русі до наших днів. Вміщено розповіді про славетних українок - жінок-патріоток із знатних родів, меценаток, вчених, літераторок, мисткинь, громадських та політичних діячок, учасниць боротьби за незалежність України та збереження національної ідентичності. Багато імен високих достойниць висвітлюються вперше.</p>	295,00
148.		<p>Семейная Библия. VIP-видання Ошатне видання Біблії, оправлене в шкіру та ілюстроване вишуканою графікою.</p>	3000,00

149.		<p>Гербы городов, губерний, областей и посадов Розкішне перевидання праці автора кінця ХІХ століття, П. Фон-Вінклера. Книга присвячена гербам. У праці розглядається походження гербів, щити, геральдичні та гербові фігури, корони й прикраси. Ошатна книга з тисненням, у футлярі.</p>	2640,00
150.		<p>Енциклопедія сучасної України (у 9-ти томах) Енциклопедія Сучасної України – перше багатотомне видання про Україну у всіх вимірах від початку ХХ століття до сьогодні. Енциклопедія подає цілісний образ новітньої України в подіях, установах, родах діяльності, поняттях, персоналіях. Охоплює всі сфери життя в Україні, відображає сучасні погляди на історичні події та постаті. Академічно видані дев'ять томів стануть ґрунтовним внеском до бібліотеки освіченої людини. Звертаємо увагу на новинку в серії - ДЕВ'ЯТИЙ ТОМ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ, виданий наприкінці 2010 року.</p>	2400,00
151.		<p>Кобзар. З ілюстраціями Василя Седляра Автор: Шевченко Т. Нове видання найвідомішої української книги має унікальний складник — ілюстрації непересічного художника Василя Седляра, який жив у першій третині ХХ століття. Експресивна графіка за мотивами творів Тараса Шевченка стала причиною страти художника й забуття його робіт на роки. Зараз відновлено надбання завдяки виданню розкішної книги. Такий «Кобзар» прикрасить книжкову полицю будь-якої оселі! 551 стор.</p>	410,00
152.		<p>Псовая охота Перевидання праці кінця ХІХ століття, розкішна книга, оправлена в шкіру. Присвячена шляхетній розвазі — полюванню. Від уваги автора не сховалася жодна подробиця, адже чого лише немає в цій книзі — справжньому підручнику, присвяченому полюванню з собаками! Читач дізнається про склад полювання, псарний двір, про вбрання та спорядження мисливців, мисливські сигнали... А також тут є досконалі статті про породи собак та коней, давня мисливська термінологія, наведені клички псів. Багато оформлене видання для справжніх цінувальників.</p>	3600,00
153.		<p>Україна на стародавніх картах в 2-х томах Україна на стародавніх картах. Це спеціальне дослідження з картографії України для джерелознавців, істориків, географів, краєзнавців. На основі архівних матеріалів та колекцій систематизовано комплекс стародавніх зображень на картах українських земель. Альбом з репродукціями стародавніх карт продовжує започатковану в Україні традицію перевидання факсимільних картографічних творів, що мають історичне та наукове значення. Видавництво : Інтролігація творча майстерня ТОВ Бургар і Захарець. Обкладинка : шкіра Футляр : шкіра Комплект</p>	8500,00

154.	 <p>Національне видання. Шостий у ретроспективі Шереметів багатомісячний тижневик. Мармуровий зріз.</p>	<p>Україна: поезія тисячоліть Двотомник у шкірі та футлярі. Видання «Україна: поезія тисячоліть» отримало I місце на XI Київському міжнародному книжковому ярмарку «Книжковий світ – 2008» у номінації «Краще літературно-художнє видання». До першого тому входять стародавні поетичні пам'ятки, тематично пов'язані з нашою правітчиною. Другий том антології присвячено найяскравішим представникам української поезії — зріз найкращих поетичних рядків, що охоплює кілька століть. 1290 стор.</p>	1050,00
		<p>Київ 1917–1919. Адреси. Події. Люди. Олександр Кучерук ISBN: 966-820-128-0 Мова: Українська Рік видання: 2008 Кіл-ть сторінок: 156 Обкладинка: тверда Цей своєрідний путівник по Києву доби Української революції 1917–1919 рр. «прив'язує» історичні події того часу до конкретних адрес на карті міста. Завдяки багатому ілюстративному матеріалу, що складається як з фотографій і поштівки першої чверті ХХ ст., так і з фото сучасного Києва, перед читачем постає неповторний образ столиці у нерозривному зв'язку історії й сьогодення. Книга доповнена списками персонального складу Української Центральної Ради та українських урядів, що діяли тоді в Києві. Видання розраховане на широкий читацький загал.</p>	76,32
155.		<p>«Ми йдемо!» НаУКМА. Жовтень – грудень 2004 р. Хроніка подій. Мова: Українська Рік видання: 2005 Кіл-ть сторінок: 200 Обкладинка: тверда Хвилюючі, незабутні помаранчеві дні, дні Всеукраїнського народного рушення, в якому кожний могилянець був у вирі подій, стали сьогодні вже історією, в якій почався якісно новий відлік. Україну побачили в усіх куточках світу гордою, мирною, і що найголовніше, – молодою. І в цьому непереможному рушенні Могилянка сказала своє вагоме слово. Уже 22 листопада викладачі, студенти та працівники Національного університету «Києво-Могилянська академія» приєдналися до загальноукраїнського Руху Опору. Могилянці першими були на Майдані, поставили там свої намети, першими оголосили політичний страйк. «Ви зараз рятуєте Україну...», – сказала студентам біля наметів почесний професор НаУКМА Ліна Костенко. Того ж дня могилянці закликали студентів інших вищих навчальних закладів України підтримати їхні дії. 25 листопада могилянці оголосили акцію «Ми йдемо!». «Йдемо до офісів тих владних структур і організацій, які ще не почули голос народу». Вона мала зупинки біля Міністерства освіти і науки України, Міністерства закордонних справ, Міністерства внутрішніх справ, посольства Росії, Верховної Ради України, Верховного суду. Акція «Ми йдемо!» дала назву цій унікальній книзі. Яскравий історичний документ вміщує кращі фотороботи наших кореспондентів. Усі учасники подій упізнавані. Тексти незабутньої хроніки доповнюють відкриті листи до представників влади, публікації в пресі.</p>	98,16

156.		<p>Эта книга станет замечательным подарком для вашего руководителя, партнера по бизнесу, или близкого друга. Подарочная книга о Киеве. Это слово, за которым стоит тысячелетняя история. Художники и фотографы смогли сохранить для нас живые цвета, неповторимую атмосферу города, искренние улыбки горожан - все то, чего не найти в трудах ученых мужей. Более чем 700 уникальных фотографий этого альбома является захватывающей экскурсией в прошлое, в Киев конца XIX века.</p> <p>Переплет французский цельнокожаный, ручной работы на трех шнурах. Рельефные бинты на корешке. Кожа цвет палисандр (Италия). В середине цветная художественная композиция на металле. Каптал шелковый, ручного плетения. Форзац составной. Техники: гравировка, рельеф и тиснение по коже.</p> <p>Формат: 210*300 мм Количество страниц: 309</p>	2.100,00
157.		<p>Книга об Украине на двух языках, английском и украинском. В книге описание и фотографии исторических памятников, заповедников, памятников архитектуры и других достопримечательностей. Книга размечена главами по каждой области. Лучший подарок для иностранных гостей и официальных лиц, приезжающих в Украину.</p> <p>Переплет французский цельнокожаный, ручной работы. Кожа цвет эбен (Италия). Рамка, трезубец, название - гравировка цвет золото. Каптал шелковый, ручного плетения. Форзац составной. Обрез полированный, цвет золото.</p>	2.700,00
158.		<p>Эта книга станет замечательным подарком для вашего руководителя, партнера по бизнесу, или близкого друга. Это однотомное издание, на 400 страницах которого размещено почти 900 карт разных масштабов, а также много графиков и иллюстраций. Дополнительно к основному тому на украинском языке добавляется книга с текстами и легендами карт на английском и русском языках. Атлас содержит шесть тематических блоков. Это и история Украины, начиная с древних времен, природные условия и ресурсы, блок населения и человеческое развитие с информацией о демографическом состоянии и численности украинцев. А также блоки об экономике и экологии. В атласе отражены все сферы жизнедеятельности страны, исторические периоды, географические, статистические и др. характеристики. В 2007 году книга признана лучшей в Европе. Тираж 1500 тыс., отпечатан в Германии.</p> <p>Переплет французский цельнокожаный, ручной работы на трех шнурах. Кожа цвет палисандр (Италия) В середине гравированная композиция : трезубец и название (цвет золото), карта (цвет серебро). Каптал шелковый, ручного плетения. Форзац составной. Обрез полированный, окрашенный вручную, цвет золото.</p> <p>Формат 4800*3500 мм Количество страниц: 400</p>	13.000,00
159.		<p>Эта книга станет замечательным подарком для вашего руководителя, партнера по бизнесу, или близкого друга. В издание вошло 5175 фотофотографий, из них 535 фотоиллюстраций портретов гетманов, кошевых атаманов, казацкой старшины и их семей, 167 портретов исторических лиц казацкого периода, церковных и культурно-образовательных деятелей, писателей и ученых, воевод и князей, императоров и королей, свыше 100 оригинальных портретов кобзарей и лирников. Практически все портреты сфотографированы из древнего первоисточника. Сфотографированы и описаны 453 единицы холодного, огнестрельного оружия и военного снаряжения, в издание вошли практически все 42 клейнода - булавы, пирначи и келепи гетманов и казацкой старшины, что хранятся в музеях Украины и за рубежом. Собрана Почти вся коллекция народных картин "Казак Мамай" - 105 полотен и рисунков, 41 единица народных музыкальных инструментов- кобза, бандура, торбан и лира. Сфотографированы и описаны 187 стародруков и рукописей. Описано свыше 380 единиц золотарства и 50 изделий церковного шитья, из них 105 изделий - это вклады гетманов, старшины и казаков к православным храмам и монастырям. Сфотографировано 160 православных храмов и 28 монастырей, построенных, во время казацкого правления и благодаря ктиторству гетманов и казацкой старшины. Зафотофиксовано свыше 100 казацких могил и мест прежних захоронений.</p> <p>Переплет французский цельнокожаный, ручной работы. Кожа темно-коричневая (Италия). Все элементы на обложке - высокий рельеф и тиснение по коже сделаны вручную. Декорированна медальоном из металла и орнаментом в технике гравировки. Закладка из тканой ленты со стилизованной кожаной печатью. Каптал шелковый, ручного плетения. Форзац составной. Обрез полированный, окрашенный вручную.</p> <p>Формат: 390 x265 мм Количество страниц: 1216</p>	14.000,00